

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00102013

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei pastori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia LT

PVCC - Comune Roccasecca dei Volsci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---|
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Berrettini Pietro detto Pietro da Cortona |
| AUTA - Dati anagrafici | 1596/ 1669 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000055 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----------|
| MISA - Altezza | 400 |
| MISL - Larghezza | 241 |
| FRM - Formato | centinato |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La Sacra Famiglia è adorata dai Pastori. La scena si svolge tra le colonne di un tempio in rovina. In alto è una gloria di angeli. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù; San Giuseppe. Figure: pastori; angeli. Animali: asino; bue. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Attribuito al Domenichino dal Marocco, dal Moroni e dal precedente schedatore. La presunta somiglianza dell'affresco con quello dello stesso soggetto del Pantheon, assegnato a Francesco Cozza, ha determinato l'attribuzione di tutti gli affreschi della chiesetta di S. Raffaele al pittore calabro, riportata sulla guida del Lazio del T.C.I. (Milano 1964, p. 510). L'opera è invece di un seguace di Pietro da Cortona. Cfr. G. Marocco, Monumenti dello Stato Pontificio, Roma 1834, vol. V, p. 17. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 2848 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Moroni G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1840-1861 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000147 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 289 |
| BIBI - V., tavv., figg. | vol. XXVII |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1971 |
| CMPN - Nome | Cannatà P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Matthiae G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Donato G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Donato G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |