

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00256581

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastico-pittorica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Isidoro

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche seconda cappella a destra (Castelli Barberini)

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1650

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1650

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Castello Domenico

AUTA - Dati anagrafici 1582 ca./ 1657

AUTH - Sigla per citazione 00000251

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	stucco/ doratura
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cappella contiene tele e affreschi del cortonesco P.P. Baldini entro cornici a stucco e festoni decorativi in oro. Il progetto, di Domenico Castelli, è semplice e sobrio. L'ambiente interno è a pianta rettangolare, la copertura a cupola (affrescata pure dal Baldini). Nei pennacchi motti dedicatori. Una balaustra marmorea cinge l'ingresso, dal quale si ammira sopra l'altare a intarsi marmorei, la pala del Baldini. Alle pareti laterali dipinti dello stesso. Sopra l'arcone di ingresso un affresco raffigurante due putti reggenti il cartiglio. Ai quattro angoli del paliotto le api Barberini, in bronzo. Alle pareti, in basso, memorie funebri.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sopra l'arcone di ingresso
ISRI - Trascrizione	S. ANNAE. DEIPARAE. VIRGINIS. GENITRICI. SACRUM
NSC - Notizie storico-critiche	Domenico Castelli, attivo nella prima metà del XVII secolo, proviene da una famiglia di stuccatori del Canton Ticino. Presente a Roma fin dal 1611, vi lavorò in maniera continuata dal 1624 al 1657. La sua prima opera è forse la fontana della Piazza Grande a Faenza (1619-21). Nella capitale è architetto della Rev. Fabbrica della Camera Apostolica; il 1 settembre 1624 è nominato soprastante, e il 17/2/1638 misuratore, cariche che mantenne fino al 30/10/1644. Dedicò a papa Urbano VIII un trattato ed una pianta sulla bonifica delle acque in Emilia Romagna. Nel 1655 acquistò anche i diritti di patronato della cappella stessa; al 1657 risale la scelta del Baldini e l'inizio dei lavori. Ebbe un'intensa attività (solo a Roma si citano lavori in palazzo Barberini e S. Carlino alle Quattro Fontane) e al momento della morte volle nominare il card. F. Barberini suo erede ufficiale, che acquistò anche il diritto di patronato di questa cappella, come mostrano le api bronzee sul fronte dell'altare. Cfr: Aedan Daly, S. Isidoro, Roma 1971, p. 43; M.R. D'Annunzio, ad vocem Domenico Castelli, in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. XXI, Roma 1978, pp. 708-711.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 153863
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 153864
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 153960
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 153961
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 153897
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Matteucci D.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Donato G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)