

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00094340

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1200094340

RVES - Codice bene componente 1200094341

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTP - Posizione in alto a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune Alatri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1200

DTSF - A 1299

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di olmo/ intaglio/ pittura
--------------------------------	----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	60
-----------------------	----

MISL - Larghezza	53
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1940
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	50 SBAS RM
---------------------------------	------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Formella di sportello di tabernacolo delimitata da cornice fogliata.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Architetture.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

La scena è narrata in Luca 27 ma è qui raffigurata secondo lo schema descritto dai vangeli apocrifi (Iacopo XI, 1-2 e Pseudo Matteo IX, 2), con Maria che siede sul trono e all'annuncio smette di filare la porpora per il tempio (cfr. G. Millet, Recherches sur l'iconographie de l'évangile, Paris 1916, p. 88). La struttura entro cui è collocata Maria dovrebbe ricordare l'ultima trasformazione della basilica costruita a Nazaret sul luogo della casa di Maria. Iconograficamente la stessa scena compare nelle porte bronzee di Benevento. Stilisticamente P. Della Pergola (La Madonna e gli sportelli del duomo di Alatri, "Emporium", X, 1949, p. 147) nota che la scena non è priva di armonia ed equilibrio, anche se è presente una certa sproporzione fra le grosse teste e i corpi piuttosto piccoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 25346
-------------------------------------	---------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Venturi A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1901-1940
--------------------------------	-----------

BIBH - Sigla per citazione	00000450
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	III, p. 382
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00001608
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Toesca P.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00000443
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 863
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di sculture lignee medioevali
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1957
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di opere d'arte restaurata a cura della Soprintendenza alle Gallerie per il Lazio
MSTL - Luogo	Frosinone
MSTD - Data	1961
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Delfini G.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Cavallaro A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Sbardella S.

