

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** I

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 00069093

**ESC - Ente schedatore** S50

**ECP - Ente competente** S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** dipinto

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** Visione di San Pellegrino Laziosi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Lazio

**PVCP - Provincia** RM

**PVCC - Comune** Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** chiesa

**LDCQ - Qualificazione** parrocchiale

**LDCN - Denominazione** Chiesa di S. Maria in Via

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** via del Mortaro, 24

**LDCS - Specifiche** convento, galleria

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (PELLEGRINO LAZIOSI) 34
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Cristo; San Pellegrino Laziosi. Figure: angeli; cherubini. Simboli della passione: croce. Interno: stanza.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio
ISRI - Trascrizione	Addi' 9 Feb. 1854 hopagati al pittore Stanislao Bartolini bay 80 per ripul itura del quadro della cornice/ e fattura del telaro cosi' e' Contr. quibu s fra Alb. de S. di M.a
NSC - Notizie storico-critiche	il piccolo dipinto e' probabilmente il bozzetto del quadro di analogo sogg etto in origine collocato nel coro e oggi nel refettorio del convento
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 69176

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Rosazza P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carloni L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Di Croce A.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Di Croce A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)