

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00200291

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Martirio di un soldato romano cosparso di miele ed esposto alle api

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione basilica

LDCN - Denominazione Chiesa dei SS. Vitale e Compagni Martiri In Fovea

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Nazionale 194/b

LDCS - Specifiche interno, controfacciata, sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1603

DTSF - A 1603

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Ligustri Tarquinio

AUTA - Dati anagrafici 1587 ca./ 1603

AUTH - Sigla per citazione 00001508

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISA - Altezza 350

MISL - Larghezza 260

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 45 B : 11 Q 14

DESS - Indicazioni sul soggetto figure: martiri; veduta : lacustre; piante.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione MELLE PERVNCTVS / XPI MILES FVCIS EXPONITVR [...] DECIO ET VALER IMPP D [..]

NSC - Notizie storico-critiche

La decorazione murale fu commissionata dai gesuiti in seguito all'assegnazione della chiesa al loro ordine e l'incarico venne affidato a Tarquinio Ligustri da Viterbo che terminò il lavoro nel 1603. Il pittore in precedenza aveva affrescato il soffitto della sala regia del palazzo Comunale di Viterbo con scene di paesaggi relative a luoghi soggetti alla città. L'intero ciclo di affreschi è composto da scene di martirio nel registro centrale, e in alto da figure di profeti entro nicchie. I precedenti iconografici delle scene di martirio sono da ricercare nelle pareti circolari della chiesa di s. Stefano rotondo; qui nello specifico i novizi gesuiti dovevano temperare l'animo meditando sul sacrificio dei tanti martiri cristiani in nome della vera fede, in alcuni casi anche poco noti, come questo episodio qui rappresentato il cui titolo per esteso è: "Soldato unto di miele esposto ai raggi del sole alle mosche e ai calabroni e un altro soldato che getta la sua lingua in faccia a una cortigiana che lo lusingava" (Huetter Golzio, p. 49)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 83321
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Huetter L./ Golzio V.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00002505
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bailey G. A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00002506
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166 - 186
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Onali A. M.
FUR - Funzionario responsabile	Carlioni L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Svizzeretto F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)