

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00428674
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	L'Eterno
------------------------	----------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Silvestro al Quirinale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via XXIV Maggio 10
LDCS - Specifiche	prima capella destra (Biondi), volta, tondo centrale

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1610
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione	

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Nucci Avanzino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1552/ 1629
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000134
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	ambito romano
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	all'interno di cornice tonda a fogliette e perline, entro una complessa in corniciatura a rilievo con volute, putti, cornici
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 C 23
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	personaggi: Dio Padre. Oggetti: globo crucifero.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	secondo le testimonianze di Baglione (1642) e Titi (1674) seguiti dalla bibliografia successiva, gli affreschi della volta dovettero essere eseguiti da A. Nucci. I due autori sembrano fare riferimento a storie della Madonna, mentre la cappella di Fabio Biondi era dedicata allo Spirito Santo; sul l'altare vi era una Pentecoste di Palma il Giovane (perduta), fatto che forse ingenerò la confusione. L'affresco della volta fu l'unico a rimanere in vista dopo la nuova dedicazione della cappella a S. Silvestro e la realizzazione delle tele che hanno coperto gli affreschi della volta (in gran parte perduti; ne sono riemersi i resti nel recente restauro) e delle pareti. Per la datazione, Fabio Biondi appose una lapide da vivo (ante 1618) nella cappella già ultimata; Baglione riferisce inoltre che l'attività di Nucci nella chiesa risale al suo ritorno dal viaggio a Napoli. Va tuttavia ricordato che Dorotea Biondi nel suo testamento (1649) destina una parte della rendita della cappella sia destinata a ridipingere la volta, già in precarie condizioni, riprendendo le stesse figurazioni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 160456
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Iezzi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002880
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 20
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ciofetta S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002882
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 28
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gere J./ Pouncey P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 138
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Negro A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II, p. 28
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Ciofetta S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carloni L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Fauro G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)