

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00428723

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione ciclo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione L'Eterno in gloria, Evangelisti e Profeti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Silvestro al Quirinale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via XXIV Maggio 10
LDCS - Specifiche	coro, volta
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1602
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1604
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Agellio Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1570 ca./ post 1650
AUTH - Sigla per citazione	00002203
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zaccolini Matteo
AUTA - Dati anagrafici	1574/ 1630
AUTH - Sigla per citazione	00002068
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	674
MISP - Profondità	943
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS RM
RSTN - Nome operatore	Pizzinelli R.
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 26 : 48 C 14 5 : 11 I 41 : 11 I 1 : 11 C 23 (+3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: san Marco Evangelista; san Luca Evangelista; san Giovanni Evangelista; san Matteo Evangelista; Isaia; Geremia; Dio Padre. figure: angeli . Architetture: Architetture fantastica. Insegne ecclesiastiche: mitra; ti ara. Oggetti: cartigli. Strumenti musicali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartelle ai lati dell'ovato centrale
ISRI - Trascrizione	VIDEANT CLARITATEM MEAM/ ADVENIAT REGNVM TVVM
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	cartigli tenuti dagli angeli
ISRI - Trascrizione	OMNE GENV/ MIHI CVRABITVR
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	parete di fondo a destra, libro
ISRI - Trascrizione	1604
NSC - Notizie storico-critiche	Dopo la morte di Giovanni Alberti la decorazione sulle volte del presbiterio prosegue con l'affidamento dell'incarico a Giuseppe Agellio (19 marzo 1602), che proponeva il nome di Zaccolini per l'esecuzione delle prospettive (incaricato il 30 luglio 1602). Il lavoro era supervisionato da C. Ronca lli, maestro dell'Agellio (per questo Belli suppone possa essere suo il disegno dell'insieme). La data di conclusione è apposta sull'affresco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160626
FTAT - Note	insieme (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160633
FTAT - Note	Luca (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160634
FTAT - Note	Matteo (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160637
FTAT - Note	Giovanni (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160638
FTAT - Note	Marco (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160636
FTAT - Note	Isaia (prima del restauro)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 160635
FTAT - Note	Geremia (prima del restauro)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bell J. C.
BIBD - Anno di edizione	1988b
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciofetta S.

BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00002882
BIBN - V., pp., nn.	p. 29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bell J. C.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002895
BIBN - V., pp., nn.	pp. 236-239
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Ciofetta S.
FUR - Funzionario responsabile	Carloni L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Fauro G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)