

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00702683

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di papa Gregorio XI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria Nova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesca Romana, 4

LDCS - Specifiche presbiterio, lato destro

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1584

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1584

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Olivieri Pietro Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1551/ 1599
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000236
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	42 E 31 11 : 11 P 31 11 : 61 B 2 (GREGORIO XI) 13
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	personaggi: Gregorio XI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il monumento, che reca la firma di P. P. Olivieri, fu realizzato nel 1584 in seguito alla delibera del Consiglio Comunale del luglio di quello stesso anno (Lanciani, 1893). E' certamente l'opera più celebrata dalla bibliografia sulla chiesa, ricordato già dal Totti (1638) e dal Baglione (1642). L'Olivieri, già fondatore assieme al Muziano e a F. Zuccai dell'Accademia di S. Luca, appartiene all'ultima generazione di scultori cinquecenteschi ancora legati alla tradizione tardo manierista. Qui l'aspetto narrativo - il ritorno a Roma del pontefice da Avignone, avvenuto il 17 gennaio 1377 - contrasta con la fredda eloquenza dei personaggi che si affollano in primo piano, e l'unico elemento di novità è dato dall'assenza della statua del defunto. L'impianto generale del monumento con il riquadro centrale affiancato da due colonne verrà ripreso alcuni anni più tardi in S. Pudenziana dove lo stesso Olivieri iniziò un rilievo (rilievo) con l'Adorazione dei Magi per la cappella Castani, portato poi a termine da Camillo Mariani alla morte dell'artista (1598) (cfr. R. Montini, S. Pudenziana, 1959, pp. 78/81).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 132315
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 132323
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Marti L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Spataro P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)