

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00702712
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione beato Bernardo Tolomei che consola un moribondo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria Nova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesca Romana, 4

LDCS - Specifiche IV cappella a sinistra

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1790

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Piromani Giovanni

AUTA - Dati anagrafici 1759/

AUTH - Sigla per citazione 00002141

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 350

MISL - Larghezza 140

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass 11 H (BERNARDO TOLOMEI) 4

DESS - Indicazioni sul soggetto personaggi: beato Bernardo Tolomei.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a destra

ISRI - Trascrizione IOS PIROVANI PINXIT

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera di fattura mediocre, è firmata da Giovanni Piromani (IOS PIROVANI PINXIT) ma nonostante questo fu ritenuta per lungo tempo opera di Andrea Pozzo. Dell'artista si hanno poche notizie certe. Lo si sa nato a Pavia nel 1759 e, sebbene lo Zani lo dia morto nel 1787 (Z. Zani "Enciclopedia Metodica Critico-Ragionata delle Belle Arti, Parma 1815), oggi lo si ritiene disperso nel viaggio di ritorno dal suo soggiorno a Filadelfia, dove si era recato per decorare il Municipio. A Roma l'artista fu discepolo di Pompeo Batoni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS RM 132266

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Franc

FNTT - Denominazione	esca Romana, già S. Maria Nova, in Roma
FNTD - Data	1960
FNTF - Foglio/Carta	15
FNTN - Nome archivio	Ministero dell'Interno, F.E.C.
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Enciclopedico Bolaffi dei pittori e degli incisori italiani
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - V., pp., nn.	v. IX p. 102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lugano P.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBH - Sigla per citazione	00002964
BIBN - V., pp., nn.	v. I
BIBI - V., tavv., figg.	t. 18
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1987
CMPN - Nome	Baldini D.
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Spataro P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)