

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00702781

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione del beato Bernardo Tolomei

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Maria Nova

LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza S. Francesca Romana, 4

LDCS - Specifiche monastero, II piano, aula capitolare

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Costantini Ermenegildo

AUTA - Dati anagrafici 1731/ 1791

AUTH - Sigla per citazione 00001987

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 97.4

**MISL - Larghezza** 39.6

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** restaurato, rintelato da P. Fumagalli

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTN - Nome operatore** Fumagalli P.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** NR (recupero pregresso)

**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (BERNARDO TOLOMEI) 34 : 11 G 31 : 11 G 19 11 : 11 C : 11 F

**DESS - Indicazioni sul soggetto** personaggi: beato Bernardo Tolomei; San Michele Arcangelo; Cristo; Madonna . Figure: demonio; angeli; cherubini. Attributi: (San Michele Arcangelo) s pada.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Si tratta del bozzetto per il soffitto della navata maggiore dell'Abbazia di Monteoliveto Maggiore affrescato da Ermenegildo Costantini nel 1785. L' opera venne eseguita nell'ambito dei rifacimenti cui venne sottoposta la chiesa a partire dal 1778, per volontà dell'abate Mirano. (cfr. E. Carli, L'abbazia di Monteoliveto, Milano 1962, p. 55). Il bozzetto è molto fedele all'opera finita ed è molto significativo della fase matura del Costantini e dei suoi modi tardo barocchi in cui si innestano però alcune soluzioni neoclassiche. Il Costantini fu allievo di Marco Benefial, nel 1776 fu eletto Accademico di San Luca e poi Virtuoso del Pantheon. Sono note ed apprezzate le sue opere in diverse chiese romane come quella in S. Caterina de i Senesi o S. Lucia del Gonfalone, ma la sua figura attende ancora un adeguato approfondimento critico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 140674

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli arredi sacri, oggetti d'arte e simili. Chiesa di S. Francesca Romana, già S. Maria Nova, in Roma
<b>FNTD - Data</b>	1960
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	112
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Ministero dell'Interno, F.E.C.
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1987
<b>CMPN - Nome</b>	Russo L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tempesta C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Spataro P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Pellegrineschi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)