## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	I	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	12	
NCTN - Numero catalogo	00702834	
generale ESC - Ente schedatore	CEO	
	S50	
ECP - Ente competente	S50	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
SGT - SOGGETTO	Madonna col Bambino	
SGTI - Identificazione		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Lazio	
PVCP - Provincia	RM	
PVCC - Comune	Roma	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria Nova	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	p.zza S. Francesca Romana, 4	
LDCS - Specifiche	esterno, facciata, sulla sommità del timpano	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1615	
DTSF - A	1615	
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	progetto	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Lombardi Carlo	
AUTA - Dati anagrafici	1554/ 1620	

AUTH - Sigla per citazione	00002195	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	travertino	
MIS - MISURE		
MISR - Mancanza	MNR	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	mediocre	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 F 41	
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Madonna; Gesù.	
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura si trova sulla sommità del timpano della facciata e fa parte di una serie di cinque opere che il Lombardi ideò per coronare la facciata terminata nel 1615. Oltre alla Madonna col Bambino troviamo, a sinistra, S. Francesca Romana e l'Angelo e a destra una santa (S. Cecilia?); sulla ba laustra ai lati delle volute di raccordo, a sinistra una Santa (illeggibil e) ed a destra S. Agnese. Un programma iconografico tutto al femminile che ricorda, da una parte, la consacrazione originaria alla Madonna e dal 1615 anche a S. Francesca Romana; le altre sante sono le protettrici dell'Ord ine Olivetano cui la chiesa appartiene. Le statue sono in mediocre stato di conservazione a causa dei fattori atmo sferici; inoltre, in epoca relativamente recente, hanno subito un infelice restauro di sostegno con barre metalliche.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 132908	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Lugano P.	
BIBD - Anno di edizione	1923	
BIBH - Sigla per citazione	00002964	
BIBN - V., pp., nn.	v. I	
BIB - BIBLIOGRAFIA		

BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Parsi P.	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBH - Sigla per citazione	00000108	
BIBN - V., pp., nn.	v. V p. 179	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1987	
CMPN - Nome	Baldini D.	
FUR - Funzionario responsabile	Tempesta C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER II	RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Spataro P.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pellegrineschi P.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	