

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00241052

NCTS - Suffisso numero catalogo generale B

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione archivolto di portale

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia FR

PVCC - Comune	Ferentino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1100
DTSF - A	1110
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito laziale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	183
MISL - Larghezza	322
MISS - Spessore	24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Archivolto del portale maggiore; la cornice a tutto sesto è costituita da tre ghiere concentriche scolpite a motivi di fuseruole, astragali, dentelli e tortiglioni. È impostato su mensole a botticella con entasi centrale e tre anelli tortili.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'ornamentazione degli archivolti dei portali del duomo ferentinate si ispira a un repertorio iconografico di matrice classica, ad eccezione della sottile cornice a treccia viminea trisolcata a due capi ("longobarda") che delimita all'esterno gli archivolti destro e sinistro. L'ornamentazione e la struttura stessa di questi archivolti impostati su mensole, sono affini ad esemplari elaborati, già dal nono decennio dell'XI secolo, in area campana, ove si erano prodotte opere di ornato architettonico di gusto eclettico, mediando e fondendo elementi diversi, dagli elementi classici (ovoli, fuseruole, dentelli e tortiglioni) già rivalutati in ambito desideriano, ad elementi di ascendenza lombarda (archetti pensili e lesene), sino ad elementi di origine

NSC - Notizie storico-critiche

islamica. Esempio a proposito sono il portale e le cornici marcapiano del campanile della Chiesa di S. Angelo in Formis, i portali delle cattedrali di Aversa, Carniola, S. Agata dei Goti, S. Paride di Teano. Sebbene la diffusione dei modelli campani nell'Italia centro-meridionale, sia maggiormente attestata nell'architettura che nel campo strettamente scultoreo, è tuttavia da notare che tipologicamente gli archivolti a ghiera impostati su mensole sono rintracciabili non solo a Ferentino, ma anche in altre zone del Lazio meridionale e dell'Abruzzo (Cattedrale di Anagni, di Terracina, di Sezze, di S. Andrea in Flumine a Ponzano Romano e S. Maria della Libera ad Aquino). Il motivo delle mensole figurate poste sotto un archivolto denuncia l'adozione, da parte degli scalpellini ferentinati, di un altro modello consolidato nella precedente tradizione campana, come dimostra una certa coincidenza di gusto, se non di qualità, col portale del deambulatorio dei canonici ebdomadari del Duomo di Aversa (sec. XI). L'archivolto del portale maggiore presenta il motivo della "botticella", che mostra una precisa coincidenza con la porta di accesso del Monastero di S. Liberatore alla Maiella. Come coerentemente ipotizza il Petrarola, anche questo elemento è di origine campana. Prototipi delle botticelle di Ferentino e di S. Liberatore, sarebbero le mensole del portale laterale del Duomo di Aversa, ivi infatti nella ancora percepibile raffigurazione naturalistica della foglia arricciolata, compare già l'indizio di quella deformazione da cui, privata del caulicolo, conferita un'entasi al diametro centrale, attorcigliata alla nervatura centrale, è scaturita la botticella.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 129830

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

CMPN - Nome

Orlando A.

FUR - Funzionario responsabile

Pedrocchi A. M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2005

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bencetti F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2005

AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	