

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo
generale 00006421

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Velletri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 53

INVD - Data 1959

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1724
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1725
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	arme
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Del Giudice Francesco cardinale
CMMD - Data	sec. XVIII/ secondo quarto
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	118
MISL - Larghezza	76
MISN - Lunghezza	73
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	Museo diocesano
RSTN - Nome operatore	Giacobini E.
RSTR - Ente finanziatore	Museo diocesano
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Taffetas rosso con un sobrio motivo di elementi floreali e vegetali stilizzati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	cardinalizio
STMI - Identificazione	Del Giudice

STMP - Posizione	parte posteriore
STMD - Descrizione	interzato in banda, nel promo di rosso, nel secondo d'argento, nel trezo d'azzurro
NSC - Notizie storico-critiche	Il committente della pianeta è il cardinale Francesco Del Giudice (1647- 1725), e lo si deduce dallo stemma ricamato e applicato sulla stessa. Egli, discendente di una famiglia di origine genovese, viene creato prete cardinale da Alessandro VIII ed eletto nel 1724 vescovo di Ostia e Velletri. L'analisi stilistica del ricamo sul paramento conferma la datazione al primo ventennio del XVIII secolo: le linee curve, il motivo con elementi vegetali e floreali fantastici. La perfezione e la complessità del ricamo fanno attribuire la pianeta ad una manifattura importante, probabilmente romana. Infatti il ricamo è realizzato con fili dorati su anima di seta a punto posato e a rilievo, su cartoncino, rifinito da un cordoncino in filo dorato.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 1200006421
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Rossi V.
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.
FUR - Funzionario responsabile	Pasquetti A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Giustozzi T.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bencetti F.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	