

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00006432
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Velletri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	77
INVD - Data	1959

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1761
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1788
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	arme
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura romana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Enrico Benedetto Maria Clemente di York
<b>CMMD - Data</b>	sec. XVIII
<b>CMMF - Fonte</b>	stemma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ ricamo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo d'oro/ ricamo

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	109
<b>MISL - Larghezza</b>	76

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	piccoli fori sulla fodera, perdita minima dei fili d'oro in alcuni punti

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1999
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Museo diocesano
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Giacobini E.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Museo diocesano

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Teletta viola decorata con un ricco motivo floreale accompagnato da tralci vegetali, che si ripete sia nella parte anteriore che in quella posteriore, realizzato a ricamo in oro filato, lamellare, frisè a punto posato, a punto a rilievo, a ricamo in paillettes dorate e placchette dorate. I galloni sono ricamati e passano a volte sopra il motivo decorativo, a volte sotto.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	vescovile
<b>STMI - Identificazione</b>	duca di York
<b>STMP - Posizione</b>	parte posteriore in basso
	inquartato, primo e quarto controinquartato d'azzurro a tre gigli d'oro e

<b>STMD - Descrizione</b>	di rosso a tre leopardi d'oro passanti l'uno sull'altro. Secondo d'oro al leone di rosso chiuso in una cinta doppiofiorita e controfiorita dello stesso nel terzo d'azzurro all'arpa
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Citata prima da C. Amati, che ne ha identificato, il committente, il cardinale Enrico Benedetto Maria Clemente di York (1725- 1807), vescovo di Ostia e Velletri nel 1803, la pianeta è stata descritta poi da L. Mortari. Il ricamo, dal raffinato motivo decorativo e di alta manifattura, è da associare probabilmente ai laboratori vaticani. Si vedano la pianeta bianca del cardinale di York nel medesimo museo (12/00006431), quelle conservate presso la cattedrale di Frascati ma soprattutto una pianeta coeva con lo stemma di Benedetto XIV al Museo Diocesano di Ancona. I motivi ed il gusto sono simili tanto da poter ipotizzare una manifattura comune. La datazione può essere ristretta tra il 1761, anno della sua elezione a vescovo di Frascati e il 1788, anno nel quale il cardinale associa al suo stemma la corona reale dopo la morte del fratello Carlo Edoardo, e si proclama legittimo pretendente al trono d'Inghilterra, con il nome di Enrico IX (vedi ritratto del cardinale di T. Kuntz); infatti allo stemma della pianeta sono associati il cappello rosso con tre ordini di nappe, che indica la carica vescovile, e la corona ducale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS RM 13124
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1971
<b>CMPN - Nome</b>	Rossi V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Matthiae G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Pasquetti A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Bencetti F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Giustozzi T.
<b>AGGF - Funzionario</b>	

<b>responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Bencetti F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	