

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | I   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 12  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00225295  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S50   |
| ECP - Ente competente                                  | S50   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | lapide  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Lazio   |
| PVCP - Provincia                                       | RM  |
| PVCC - Comune  | Roma  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | chiesa  |
| LDCQ - Qualificazione                                  | parrocchiale  |
| LDCN - Denominazione                                   | Chiesa di S. Andrea delle Fratte  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | via di S. Andrea delle Fratte, 1  |
| LDCS - Specifiche                                      | terza cappella a destra, cappella S. Francesco di Sales e della Beata Giovanna di Valois, pavimento |
| DT - CRONOLOGIA  |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |   |
| DTZG - Secolo  | sec. XIX  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |   |
| DTSI - Da  | 1856  |
| DTSF - A   | 1856  |
| DTM - Motivazione cronologia                           | bibliografia  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                             |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                                 |   |
| ATBD - Denominazione                                   | ambito romano   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                   | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                                      |   |
| MTC - Materia e tecnica                                | marmo/ incisione  |
| MIS - MISURE   |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 72  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 112   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | lastra con iscrizione su due righe.                     |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)                                 |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sepolcrale  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a solchi  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sulla lastra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | v.photo   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.) |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                                 |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS RM 141296  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica                                  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Forcella V.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1869-1884   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000009  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v.VIII, p. 249  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili          |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1988                    |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pellizzari S.           |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Coda E.                 |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                         |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2004                    |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Tosti A.                |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Bencini L.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso) |