

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00007030

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 1200007030

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione nella predella

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Magliano Sabina
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1521
DTSF - A	1521
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Jacovetti Rinaldo detto Rinaldo da Calvi
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1507/ 1528
AUTH - Sigla per citazione	00003613
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie del Lazio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele.
	Il Piazza (1703, pp. 132-133) ricorda la storia del miracolo verificatosi a Magliano nel 1234, che si riferisce alla nascita, alla morte e alla resurrezione del figlio di Uliano. Il Gurdabassi (1872, p. 115) la ritiene l'opera di Rinaldo da Calvi e mette in relazione l'iscrizione sul pilastro a sinistra della predella con il soggetto raffigurato nei due successivi scomparti della predella con la nascita e morte del figlio di Uliano. Erroneamente afferma che l'opera sia un olio su tavola. Il Palmegiani (1932, p. 510) si appella al Guardabassi per l'attribuzione ma ricorda che un'antica tradizione popolare la ritiene del Perugino. Luisa Mortari

NSC - Notizie storico-critiche

(1957) avanza delle riserve circa l'interpretazione dell'iscrizione sul pilastro sinistro, soprattutto perchè i due episodi citati sono vicini all'annunciazione del primo scomparto della predella. La studiosa ritiene che l'autore dell'opera mostri forti affinità con l'ambiente senese del primo Cinquecento (G. Genga e Gerolamo del Pacchia) e che nelle due scene di destra della predella si ripetano schemi di derivazione umbro laziale, affini a quelli del contemporaneo Monaldo e di Cola di Amatrice. Inoltre ritiene che lo stile di Rinaldo da Calvi attenda ancora di essere definito; la sua posizione sembra essere quella di un divulgatore provinciale dei modi del protomanierismo, conosciuto nell'accezione senese e con echi della scuola di Raffaello

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 20628

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Palmegiani F.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBH - Sigla per citazione

00002757

BIBN - V., pp., nn.

p. 510

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mortari L.

BIBD - Anno di edizione

1957

BIBH - Sigla per citazione

00001954

BIBN - V., pp., nn.

pp. 44-46

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Mostra delle opere d'arte in Sabina dall'XI al XVII secolo

MSTL - Luogo

Rieti

MSTD - Data

1957

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Trabucchi A. L.

FUR - Funzionario responsabile

Matthiae G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/Bencini L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1975
AGGN - Nome	Prosperi Valenti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/Bencini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)