SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00216423
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
RV - RELAZIONI	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia	FR	
PVCC - Comune	Sora	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito laziale	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	114	
MISL - Larghezza	62	
CO CONGERNIA GIONE		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
	IONE cattivo	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di		
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	cattivo	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	cattivo	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	cattivo	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	cattivo tela secca, colori ossidati	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	cattivo tela secca, colori ossidati NR (recupero pregresso)	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	cattivo tela secca, colori ossidati NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Simboli: colomba dello	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	tela secca, colori ossidati NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Simboli: colomba dello Spirito Santo. opera riferibile a un modesto pittore locale non priva tuttavia di una certa ingenua spontaneità. L'ignoto pittore ha eseguito una natività in pendant con l'opera in esame. Un'altra Annunciazione verosimilmente dello stesso autore si trova nella cattedrale di Sora.	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	tela secca, colori ossidati NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Simboli: colomba dello Spirito Santo. opera riferibile a un modesto pittore locale non priva tuttavia di una certa ingenua spontaneità. L'ignoto pittore ha eseguito una natività in pendant con l'opera in esame. Un'altra Annunciazione verosimilmente dello stesso autore si trova nella cattedrale di Sora.	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	tela secca, colori ossidati NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Simboli: colomba dello Spirito Santo. opera riferibile a un modesto pittore locale non priva tuttavia di una certa ingenua spontaneità. L'ignoto pittore ha eseguito una natività in pendant con l'opera in esame. Un'altra Annunciazione verosimilmente dello stesso autore si trova nella cattedrale di Sora.	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione	tela secca, colori ossidati NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Simboli: colomba dello Spirito Santo. opera riferibile a un modesto pittore locale non priva tuttavia di una certa ingenua spontaneità. L'ignoto pittore ha eseguito una natività in pendant con l'opera in esame. Un'altra Annunciazione verosimilmente dello stesso autore si trova nella cattedrale di Sora. VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDI CDGG - Indicazione generica	tela secca, colori ossidati NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Personaggi: Madonna; Arcangelo Gabriele. Simboli: colomba dello Spirito Santo. opera riferibile a un modesto pittore locale non priva tuttavia di una certa ingenua spontaneità. L'ignoto pittore ha eseguito una natività in pendant con l'opera in esame. Un'altra Annunciazione verosimilmente dello stesso autore si trova nella cattedrale di Sora. VINCOLI CA detenzione Ente religioso cattolico	

FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 28809	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1973	
CMPN - Nome	Colli L.	
FUR - Funzionario responsabile	Matthiae G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/Bencini L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1975	
AGGN - Nome	Floccia F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	EVISIONE	
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/Bencini L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	