

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00217260

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cartiglio con iscrizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1588

DTSF - A 1588

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Zucchi Jacopo

AUTA - Dati anagrafici 1540-1541/ 1595-1596

AUTH - Sigla per citazione 00000925

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica intonaco/ pittura a fresco

MIS - MISURE**MISR - Mancanza**

MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Decorazioni: cartiglio.

ISR - ISCRIZIONI**ISRL - Lingua**

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

a tutto campo

ISRA - Autore

David, Ps. 18, 4

ISRI - Trascrizione

IN OMNEM TERRAM/ EXIVIT SONUS EORU

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1582, quando Jacopo Zucchi aveva stipulato il contratto per la decorazione del presbiterio, aveva preso l'impegno di dipingere le pareti della navata e il fregio che correva tutto intorno all'edificio. Di fatto, nel 1588 un nuovo contratto stabiliva il soggetto da rappresentare in questo spazio a suo tempo riservato: "un quadro in tela ad olio per sopra la porta grande della detta chiesa, qual quadro sia di longhezza e larghezza ad arbitrio di detto Mons.re R.mo Com. re, nel qual quadro sarà et debbia essere nel mezzo una figura di una donna figurata per la Chiesa S. ta, la quale haverà quatt'altre Donne intorno, figurate per le quattro parti del mondo venute al battesimo per mezzo della predicatione dello Spirito S. to dalli dodici Apostoli, quelli gli saranno incontro con le imprese delli loro martirij et altre circostanze che a detto quadro si convengono; qual quadro detto m. Giacomo promette darlo fornito fra termine d'otto mesi da cominciarsi al p.o del mese di Novembre prossomo da venire". L'iscrizione qui riportata si riferiva a questa composizione presente in situ nella seconda metà del sec. XIX, (l'opera è citata nelle guide ancora fino al 1856) quando fu tolta perchè guastatasi nel corso del settecento e sostituita da un dipinto di A. Calcagnadoro

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS RM 72329

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo** libro mastro**FNTD - Data** sec. XVI**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Forcella V.**BIBD - Anno di edizione** 1869-1884**BIBH - Sigla per citazione** 00000009**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1979**CMPN - Nome** Pampalone A.**FUR - Funzionario responsabile** Pedrocchi A. M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)