

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00217306

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione plastica

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma di Vittoria Tolfa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1588

DTSF - A 1588

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito romano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica stucco/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 120

MISL - Larghezza 70

MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il profilo dello stemma è dipinto e fa risaltare la linea curva che si arricciola al bordo concluso in alto da una testa di putto; all'interno scudo presenta nella metà destra una torre a tre piani e nella metà sinistra una rosetta in alto divisa da una fascia orizzontale con motivo a onda dalla parte inferiore con tre fascie oblique.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Vittoria Tolfa marchesa della Valle, moglie di Camillo Orsini e nipote di Paolo IV, lasciò erede l'Ospedale della metà dei suoi beni e, tra i vari obblighi, quello di erigere una cappella nella chiesa entro due anni dal giorno della morte (Testamento, in O, S. Sp., vol. 285, c. 110 r.; vol. 1144, cc. 745 r. 756 v.; altra copia a cc. 506 r. 524 r. e inventario dei beni in data 3 settembre 1586 a cc. 474 r. 402 v.); questo compito fu assolto dal commendatore Antonio Migliore (1588-91) il quale fece apporre la lapide dedicatoria per la defunta all'interno di questa cappella. Nessun documento, tra quelli reperiti finora nel fondo di S. Spirito attesta di una commissione dei lavori decorativi a Jacopo Zucchi, ma il contratto dovette essere stipulato già nel 1587, se un collaudo effettuato nella cappella dall'architetto O. Mascherino non certificasse che nell'agosto '88 si lavorava già da 18 mesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 72408
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Pampalone A.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)