

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00209682
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Magno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RI

PVCC - Comune Cittaducale

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio

PRVP - Provincia RI

PRVC - Comune Cittaducale

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito laziale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ intaglio/ doratura/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 171

MISL - Larghezza 76

MISP - Profondità 34

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di

conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di tarli, colore e dorature danneggiati, mano sinistra frammentaria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il santo, in abiti vescovili, indossa il camice bianco, la tonacella rossa, il piviale dorato e guanti violacei; è stante, in atto di benedire.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Magno. Abbigliamento religioso: abiti vescovili. Insegne ecclesiastiche: pastorale.
NSC - Notizie storico-critiche	San Magno vescovo di Trani, patrono di Cittaducale, santo molto venerato nel Lazio, è rappresentato stante, in posa rigidamente frontale. E' una statua di buona fattura, con rifiniture oggi purtroppo poco visibili a causa delle numerose ridipinture, rivela finezza esecutiva. L'opera è uno dei pochi documenti di epoca protorinascimentale locale, giunta intatta. Viene solitamente esposta e portata in processione in occasione della festa, il 19 agosto. La mitra è un elemento aggiunto, in tessuto, antica ma non coeva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 96811
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Santa Maria P.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Pantanella C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Parca S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)