

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01009437

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ciotola

OGTV - Identificazione frammento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo di Venezia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazza San Marco, 49

LDCS - Specifiche deposito ceramiche

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1520

DTSF - A 1530

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura faentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica maiolica/ smaltatura a berrettino

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Frammento di ciotola con parte del fondino.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

produzione

STMP - Posizione

sul fondino

STMD - Descrizione

croce in nero

NSC - Notizie storico-critiche

Periodo aureo del Rinascimento. Sembrerebbe che il frammento (insieme ad altri 122) sia stato inviato da Faenza a Roma nel 1911 per la mostra delle arti regionali e che sia stato poi dimenticato o donato al Museo di Castel Sant'Angelo dal quale venne trasferito al Museo di Palazzo Venezia. Potrebbe trattarsi invece di uno scarto di una fabbrica faentina operante a Roma, ipotesi improbabile dato che non si segnalano ritrovamenti simili negli scavi di Roma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

cessione

ACQN - Nome

Museo di Castel Sant'Angelo

ACQD - Data acquisizione

1920

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Museo Nazionale del Palazzo di Venezia

CDGI - Indirizzo

Piazza San Marco 49, 00186 Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

neg. PV 3364

FTAT - Note

a sinistra

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1967**CMPN - Nome** Mazzucato O.**FUR - Funzionario responsabile** Casanova M.L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** ARTPAST/ Robino Rizzet A.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2005**AGGN - Nome** ARTPAST/ Robino Rizzet A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** Scheda RA 162. Custodito in un sacchetto insieme ad altri frammenti di ciotole e catini (complessivamente 123 con vari numero d'inventario tra cui PV 1347 e PV 2990).