

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00520362 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |        |
|------------------------|--------|
| OGTD - Definizione     | stampa |
| OGTV - Identificazione | serie  |

### QNT - QUANTITA'

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| QNTS - Quantita' non rilevata | QNR |
|-------------------------------|-----|

### SGT - SOGGETTO

|   |  |
|---|--|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | frontespizio de le rovine del castello dell'acqua Giulia |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |  |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |  |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lazio  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | RM   |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Roma   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |  |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | statale  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Palazzo del Quirinale                                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | p.zza del Quirinale                                      |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | corridoio della manica lunga                             |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>          |  |
| <b>INVN - Numero</b>  | ODP 4155   |
| <b>INVD - Data</b>  | 1956   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XX  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | prima metà   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |  |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1900   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                       | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1930   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                       | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | analisi stilistica                                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Piranesi Giovanni Battista                               |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1720/ 1778   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000506   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | carta/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>   |  |
| <b>MISU - Unita'</b>  | mm.  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 440  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                       | 286  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                                    |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>  | mm.  |

|   |  |
|---|--|
| MIFA - Altezza                                  | 745  |
| MIFL - Larghezza                                | 545  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| STCC - Stato di conservazione                   | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| DESI - Codifica Iconclass                       | NR (recupero pregresso)                        |
| DESS - Indicazioni sul soggetto                 | Architetture. Reperti archeologici.            |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| CDGG - Indicazione generica                     | proprietà Stato                                |
| CDGS - Indicazione specifica                    | presidenza della Repubblica                    |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| FTAX - Genere                                   | documentazione allegata                        |
| FTAP - Tipo                                     | fotografia b/n                                 |
| FTAN - Codice identificativo                    | SBAS RM 217607                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| ADSP - Profilo di accesso                       | 1  |
| ADSM - Motivazione                              | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| CMPD - Data                                     | 2000   |
| CMPN - Nome                                     | Cipriani M.                                    |
| FUR - Funzionario responsabile                  | Pedrocchi A. M.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| RVMD - Data                                     | 2005   |
| RVMN - Nome                                     | ARTPAST/ Di Meola B.                           |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| AGGD - Data                                     | 2005   |
| AGGN - Nome                                     | ARTPAST/ Di Meola B.                           |
| AGGF - Funzionario responsabile                 | NR (recupero pregresso)                        |