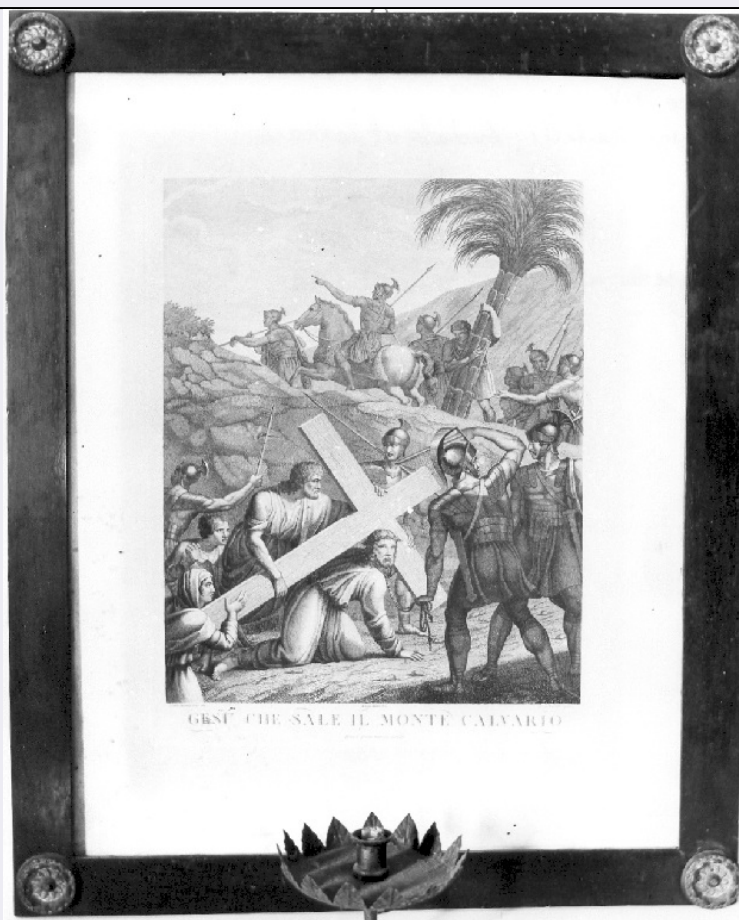


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00009540
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	salita di Cristo al monte Calvario
------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RI
PVCC - Comune	Rieti

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****RO - RAPPORTO****ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	dipinto
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Poussin Nicola

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martelli Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1804/ 1853
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003833

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scotti Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1801
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00005021

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poussin Nicolas
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1594/ 1655
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000278

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Bertelli Vincenzo
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica      carta/ bulino

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza      51

MISL - Larghezza      38

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di  
conservazione      mediocre

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass      NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul  
soggetto      Personaggi: Cristo. Figure: uomini; pie donne. Paesaggi.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di  
appartenenza      indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura      a penna

ISRT - Tipo di caratteri      corsivo

ISRP - Posizione      basso a destra

ISRI - Trascrizione      LUIGI MARTELLI INCISE

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di  
appartenenza      indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura      a penna

ISRT - Tipo di caratteri      corsivo

ISRP - Posizione      basso al centro

ISRI - Trascrizione      LUIGI SCOTTI DISEGNO

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di  
appartenenza      indicazione di responsabilità

ISRS - Tecnica di scrittura      a penna

ISRT - Tipo di caratteri      corsivo

ISRP - Posizione      basso a sinistra

ISRI - Trascrizione      NICOLA POUSSIN INV. ET PIN.

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di  
appartenenza      didascalica

ISRS - Tecnica di scrittura      a penna

ISRT - Tipo di caratteri      lettere capitali

ISRP - Posizione      centro

ISRI - Trascrizione      GESU' CHE SALE IL MONTE CALVARIO7 FIRENZE PRESSO  
VINCENZO BERTELLI

Sia il disegnatore L. Scotti, attivo in Roscan tra la fine del XVIII e gli

**NSC - Notizie storico-critiche**

inizi del XIX secolo, che il Martelli furono educati al gusto di un classicismo ridotto a una purezza essenziale della forma, come testimonia questa incisione.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS RM 24083

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

**CMPN - Nome**

Venturoli P.

**FUR - Funzionario responsabile**

Pedrocchi A. M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Granata B.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1975

**AGGN - Nome**

Pampalone A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2005

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Granata B.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)