

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
--	----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Ostini Pietro
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
-------------------------------	-------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00005272
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

AUTN - Nome scelto	Valeri Antonio
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1648/ 1736
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00005271
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	stampatore
--	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Mastrozzi Federico
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
-------------------------------	-------------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00003814
-----------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	litografia Martelli
--------------------	---------------------

EDTD - Dati anagrafici	1881/ post
-------------------------------	------------

EDTR - Ruolo	stampatore
---------------------	------------

EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma
---------------------------------	----------

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Billy Vincenzo
--------------------	----------------

EDTD - Dati anagrafici	sec. XVIII
-------------------------------	------------

EDTR - Ruolo	distributore
---------------------	--------------

EDTL - Luogo di edizione	RM/ Roma/ dietro la tribuna della Chiesa Nuova
---------------------------------	--

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
--------------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
----------------------	-----

MISA - Altezza	42
-----------------------	----

MISL - Larghezza	140
-------------------------	-----

FRM - Formato	rettangolare
----------------------	--------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	Zona del transetto della basilica Vaticana, ornata da finta architettura baldacchino sotto cui è riunita assemblea di prelati
----------------------------------	---

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	a sinistra, al centro e a destra sotto la raffigurazione
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	Antonius Valerj inventor Petrus Ostini delineavit Federicus Mastrozzi sculpsit
----------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
---------------------------------	---------

ISRP - Posizione	marginie sottostante la raffigurazione
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	Theatrum Canonizationis SS. Pij V, Andreae Avellini, Felicis a Cantalicio, et Catharinae de Bononia a SSmo D. N. CLEMENTE PP. XI. an. 1712. celebratae
----------------------------	--

NSC - Notizie storico-critiche	La stampa ricorda la solenne cerimonia officiata il 22 maggio 1712 dal pontefice Clemente XI, in cui furono canonizzati quattro santi: Andrea Avellino, Caterina da Bologna, Felice da Cantalice e papa Pio V.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
--------------------	----------------

FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 129475
-------------------------------------	----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
--------------------	------

CMPN - Nome	Marinelli M.
FUR - Funzionario responsabile	Pedrocchi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Englen A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Di Tanna M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)