

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00115011 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | stampa |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | cena in Emmaus |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RI |
| PVCC - Comune | Leonessa |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|---------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1810 |
| DTSV - Validita' | ca. |

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1836 |
| DTSL - Validita' | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | inventore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Vecellio Tiziano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1485 ca./ 1576 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001434 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Persichini Raffaello |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1827 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002316 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 520 |
| MISL - Larghezza | 644 |
| MIF - MISURE FOGLIO | |
| MIFA - Altezza | 520 |
| MIFL - Larghezza | 644 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo. Figure maschili: ragazzo; oste; discepoli. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | TIZIANO VECCELLIO DIP. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso, a destra |
| ISRI - Trascrizione | R. PERSICHINI INC. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | didascalica |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | marginale inferiore |
| ISRI - Trascrizione | JESUS CHRIST A TABLE AVEC DEUX DE SES DISCIPLINES DANS LE CHATEAU D'EMAUS/ CHRISTUS RECUMBENS UM DUOBUS DISCIPULIS IN CASTELLO EMMAUS |

NSC - Notizie storico-critiche

L'incisione riproduce con notevole fedeltà e nel medesimo senso il quadro dipinto da Tiziano verso il 1535, oggi al Louvre. L'opera è citata da Le Blanc (III, p. 174). Altri esemplari si trovano a Museo Correr di Venezia (Chiari, p. 215 n. 291) e al Gabinetto delle Stampe a Roma (Catelli-Isola, p. 78 n. 337). Persichini, romano, è autore soprattutto di riproduzioni a soggetto religioso, per le quali si servì della tecnica a bulino (cfr. Benezit E., 1976, vol VIII p. 246).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|-------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 18192 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| CMPD - Data | 1987 |
| CMPN - Nome | Coldagelli M. C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2005 |
|--------------------|------|

| | |
|--|-------------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Sbardella S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2005 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Sbardella S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |