

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01039993 |
| ESC - Ente schedatore | S50 |
| ECP - Ente competente | S50 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 3 |
| RVER - Codice bene radice | 1201039993 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa |
| OGTT - Tipologia | stampa di invenzione |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | episodio della vita di Sant'Antonio da Padova |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| INVN - Numero | V C A 6/3 |
| INVD - Data | NR (recupero pregresso) |

RO - RAPPORTO**ADL - AREA DEL LIBRO**

| | |
|--|---|
| ADLT - Titolo della pubblicazione | Il S. di Padova Dicerie del Lequile a cinque eminenze |
| ADLA - Autore della pubblicazione | Lequile Diego |
| ADLE - Edizione | Roma/ 1662 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| DTSI - Da | 1662 |
| DTSF - A | 1662 |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-----------------------|
| AUTR - Riferimento all'intervento | incisore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Ielz Johann Baptist I |
| AUTA - Dati anagrafici | 1610/ 1666 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00006388 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ bulino |
|--------------------------------|---------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | mm. |
| MISA - Altezza | 107 |
| MISL - Larghezza | 64 |

MIF - MISURE FOGLIO

| | |
|-----------------------|-----|
| MIFU - Unita' | mm. |
| MIFA - Altezza | 127 |

| | |
|--|--|
| MIFL - Larghezza | 79 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | carta ingiallita |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Sant'Antonio da Padova. Vedute: Siviglia; città del Marocco. Architetture. Mare. Mezzi di trasporto: veliero. Figure maschili. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | in alto |
| ISRI - Trascrizione | Dura sicut Infernus Aemulatio. Cant.. 8. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | cardinalizio |
| STMI - Identificazione | Mazzarino |
| STMP - Posizione | in basso al centro |
| STMD - Descrizione | NR (recupero pregresso) |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS RM 215755 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1995 |
| CMPN - Nome | Lungo E. |

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Pedrocchi A. M. |
|---------------------------------------|-----------------|

| | |
|---|--|
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
|---|--|

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2005 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Parca S. |
|--------------------|-------------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2005 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Parca S. |
|--------------------|-------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|