SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00116804
ESC - Ente schedatore	S50
ECP - Ente competente	S50
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

stampa

SGT - SOGGETTO

OGTD - Definizione

SGTI - Identificazione figura femminile nuda

SGTT - Titolo La sorgente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Lazio
PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Civitavecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo **LDCQ - Qualificazione** comunale

LDCN - Denominazione Comune di Civitavecchia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche stanza all'ultimo piano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lazio
PRVP - Provincia RM

PRVC - Comune Civitavecchia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzoPRCQ - Qualificazione comunale

PRCD - Denominazione Museo Civico

PRCM - Denominazione

raccolta

Collezione Cialdi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1867

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1867

DTSL - Validita' ca.

DISE vandita

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

NR (recupero pregresso)

AUTN - Nome scelto	Calamatta Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1802/ 1869
AUTH - Sigla per citazione	00002154
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	33
MISL - Larghezza	26.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Nudi femminili: donna in piedi. Oggetti: brocca. Piante. Fiori.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	NR (recupero pregresso)
ISRI - Trascrizione	Rame sotto bulino.
NSC - Notizie storico-critiche	Prova del rame per la incisione della Sorgente, il celebre dipinto di Ingres. Calamatta compì l'incisione nel 1867. Faceva parte della collezione Cialdi n. 119 ed era una prova preparatoria per l'edizione definitiva, appartenente alla medesima collezione, n. 97.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Civitavecchia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 16842
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1971	
CMPN - Nome	Pinelli A.	
FUR - Funzionario responsabile	Brugnoli Pace M. V.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lombardi S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2005	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lombardi S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	