

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00116811

ESC - Ente schedatore S50

ECP - Ente competente S50

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del conte Molé

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Civitavecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Comune di Civitavecchia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	corridoio al primo piano

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Civitavecchia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Museo Civico
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Cialdi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1840
DTSF - A	1840
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Calamatta Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1802/ 1869
AUTH - Sigla per citazione	00002154

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	52
MISL - Larghezza	41.5

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Ritratti: uomo. Oggetti: poltrona; lente.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** NR (recupero pregresso)**ISRP - Posizione** in basso**ISRI - Trascrizione** Peint par Ingres - Paris 1840 - disegnato e inciso da L. Calamatta**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** dedicatoria**ISRS - Tecnica di scrittura** a penna**ISRT - Tipo di caratteri** corsivo**ISRP - Posizione** NR (recupero pregresso)**ISRI - Trascrizione** al mio maestro D. Marchetti L. Calamatta**NSC - Notizie storico-critiche** Faceva parte della collezione Cialdi n. 89. Tratto da un dipinto di Ingres.**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**ACQN - Nome** Cialdi Alessandro**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** detenzione Ente pubblico territoriale**CDGS - Indicazione specifica** Comune di Civitavecchia**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS RM 16747**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1971**CMPN - Nome** Pinelli A.**FUR - Funzionario responsabile** Brugnoli Pace M. V.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST/ Lombardi S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Lombardi S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)