

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00795492
ESC - Ente schedatore	R12
ECP - Ente competente	S50

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1200795489
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	battesimo di Cristo
SGTP - Titolo proprio	VENIT JESUS AD IOHANNEM UT BAPTIZARETUR AB EO- dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Moricone

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo Comunale

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Sante Aureli
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo piano, Sala del Consiglio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1835
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1836
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>RM - RIFERIMENTO MATRICE</b>	
<b>LDM - Luogo di conservazione matrice</b>	RM/ Roma/ Calcografia
<b>IVM - Inventario matrice</b>	n. 663
<b>DMM - Motivazione cronologia matrice</b>	bibliografia
<b>MTM - Materia matrice</b>	rame
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Poussin Nicolas
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1594/ 1655
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000278
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	incisore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Prosseda Ludovico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1780/ 1860 (?)
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004634
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Calcografia Camerale
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	RM/ Roma
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Governo Pontificio
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	650
<b>MISL - Larghezza</b>	900
<b>MIF - MISURE FOGLIO</b>	
<b>MIFU - Unita'</b>	mm.
<b>MIFA - Altezza</b>	680
<b>MIFL - Larghezza</b>	980
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; San giovanni Battista. Figure maschili. Figure femminili. Paesaggi. Allegorie-simboli: (Spirito Santo) Colomba.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Nic. Pussino dip./ Lod. Prosseda inc./ Roma, presso la Calcografia Camerale
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Act. Apost. Cap. VIII. V. 17
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Calcografia Camerale
<b>STMP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	tondo a secco con stella
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I rami dei Sacramenti furono eseguiti dal Prosseda per conto della Calcografia Camerale; mentre gli esemplari presi in esame ed esposti nel Palazzo comunale di Moricone sono stati stampati in Calcografia, nel 1980, in occasione del bicentenario del Prosseda, su richiesta del Prof. Erminio Frappetta, pittore e restauratore di Moricone.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Moricone

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRD-RL 3364

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1999
<b>CMPN - Nome</b>	Aloisi P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Minati M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Minati M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)