

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 12       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01052657 |
| ESC - Ente schedatore           | S50      |
| ECP - Ente competente           | S50      |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      stampa

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione      Apparizione di San Francesco ad altri frati  
SGTT - Titolo      Frere pacifique et plusieurs ...  
SGTL - Tipo titolo      stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia  
PVCR - Regione      Lazio

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | RM   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Roma   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | V BA 6/10  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XVIII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1732   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | ca.  |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1732   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ca.  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>             | incisore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | iscrizione   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Picart Bernard   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1673/ 1733   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | 00006264   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | carta/ bulino/ acquaforte  |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISR - Mancanza</b>                               | MNR  |
| <b>MIF - MISURE FOGLIO</b>                           |  |
| <b>MIFU - Unita'</b>                                 | mm.  |
| <b>MIFA - Altezza</b>                                | 145  |
| <b>MIFL - Larghezza</b>                              | 81   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                 | discreto   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                           |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                             |  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                     | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>               | Personaggi: San Francesco. Figure: frati; sovrano. Oggetti: sedie; ostensorio. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                              |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                            | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso al centro                                       |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>            | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>              | NR (recupero pregresso)                                  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | B. PICART DIR.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | la stampa fa parte del libro "L'Alcoran des Cordeliers". |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico                       |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata                                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS RM 210845   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile           |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Frascarelli D.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Pedrocchi A.M.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tosti A.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tosti A.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                                  |