

SCHEDA

M	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZ.	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	ORGANO	28
	1758	ITA: 00017158	SOPR. ARCHEOL. per i B.A.A.A. e S. CH	DATI RELATIVI ALLA PARTE STRUMENTALE	
TASTIERE NUMERO DELLE TASTIERE: 1000 a 1000000000 COLLOCAZIONE: nella finestra sotto il prospetto NUMERO DEI TASTI: 54 AMBITO: LU-FA PRIMA OTTAVA: cromatica NOTE: tasti in basso ed erano con lunette rotonde PEDALIERA NUMERO DEI PEDALI: 12 AMBITO: LU-SI PRIMA OTTAVA: cromatica NOTE: pedaliera divisa a leggio, o ostentamente unita alla tastiera			<i>(segue Registro)</i>		
REGISTRI DISPOSIZIONE: a destra della tastiera su due file verticali TIRANTI (BOTTONI O MANETTE): tiranti in ferro con possilli in ottone ELENCO: Principale Voce umana Ottava Fagotto in VIII XV XIX XXII XXVI XXXIX Tirabutti					

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00017158

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Sant'Elena Sannita

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1857

DTSF - A 1857

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTR - Riferimento all'intervento	arganaro
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Mascia Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00000724

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ pittura

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cassa che racchiude l'organo è trattata con tinta marrone. E' collocato sul portale dell'ingresso su tribuna in legno. La mostra è in stile neoclassico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	dentro la secreta
ISRI - Trascrizione	Raffaele di Giuseppe Mascia, organaro di Agnone fece A. D. 1857

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla tavola della carenacciatura
ISRI - Trascrizione	Francesco Mascia ripuliva 25 8bre 1895
NSC - Notizie storico-critiche	L'organo fu costruito nel 1857 dall'organaro molisano Raffaele Mascia di Agnone. Pur di piccole dimensioni, l'organo è di buon pregio artistico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 17158r

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

CMPN - Nome

Messore G.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Basile G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Perino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Perino L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)