

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00072363
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	crocifissione di Cristo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS
PVCC - Comune	Isernia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Campobasso
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1988/04/22
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1728
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

ADT - Altre datazioni	1766
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	De Matteis Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1662/ 1728
AUTH - Sigla per citazione	00005884
AAT - Altre attribuzioni	Preti Mattia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	210
MISL - Larghezza	147
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	SBAS CB
RSTN - Nome operatore	Fiocca M. - Castel di Sangro
RSTR - Ente finanziatore	SBAS CB
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 D 64; 11 F 25; 11 HH
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; Maria Maddalena. Figure: cherubini. Simboli: teschio; croce. Paesaggi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro; sotto i piede della Madonna
ISRI - Trascrizione	Paulus de M[atteis] 17 [...]
	I1 dipinto è menzionato da Di Iorio (1977) nella descrizione della chiesa di S. Bartolomeo. Il Di Iorio cita le diverse attribuzioni proposte per il dipinto, propendendo per il riferimento a Mattia Preti (1613/1699), senza disdegno del tutto il ben diverso riferimento a

NSC - Notizie storico-critiche

Francesco De Mura (1696 /1782), negando al contrario che possa trattarsi come qualcuno vorrebbe di Luca Giordano (1632/1705). La presenza nell'angolo in basso a destra di una firma, purtroppo non chiaramente leggibile, potrebbe togliere dall'imbarazzo se non fosse per la presenza nell'iscrizione di una contraddirzione interna. Vi si legge: "Paulus de M[atteis] 17[66?]" . Le due informazioni che sembra di trarre dall'iscrizione, ossia il nome dell'artista, che potrebbe effettivamente coincidere con quello del pittore cilentino Paolo De Matteis, e la data, che sembrerebbe da leggersi 1766, non possono assolutamente coincidere. Il De Matteis, infatti, è morto nel 1728. Ne consegue che se il dipinto è opera del De Matteis, la data non può essere 1766 e viceversa; a meno che non si tratti di una copia di bottega napoletana da un'originale del maestro, citato nell'iscrizione per accreditare la qualità dell'opera. Certo è che stilisticamente il dipinto è di qualità molto elevata e l'esecuzione di una spontaneità che manca sempre a copie e repliche. La prossimità, poi, con il linguaggio pittorico di Paolo De Matteis, il più capace degli allievi di Luca Giordano, fa propendere per questa attribuzione, con una datazione al primo trentennio (entro 1728) del XVIII secolo. Resta comunque aperto il problema della lettura dell'iscrizione

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 1501

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Di Iorio E.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00005208

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Causa R.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00005047

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Spinoza N.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000450
BIBN - V., pp., nn.	pp. 31-35

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Di Ruscio I.

FUR - Funzionario responsabile

Catalano D.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ De Cola E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Cola E.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI