

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00000549

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1400000549

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	politico
---------------------------	----------

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	storie della passione di Cristo
-------------------------------	---------------------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Molise
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	IS
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Venafro
----------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
-------------------------	----------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Convento di S. Chiara
-----------------------------	-----------------------

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Complesso Monumentale Santa Maria delle Monache
---	---

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Garibaldi
---	---------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico
--------------------------------------	--------------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVR - Regione</b>	Molise
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	IS
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Venafro
----------------------	---------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
-------------------------	--------

<b>PRCD - Denominazione</b>	Chiesa della S.ma Annunziata
-----------------------------	------------------------------

<b>PRCS - Specifiche</b>	secondo altare a destra
--------------------------	-------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1450
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1499
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega inglese
-----------------------------	-----------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
--	----------

<b>ATBM - Motivazione</b>	
---------------------------	--

<b>dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Bottega di Nottingham
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	alabastro/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Polittico costituito da 6 formelle quadrangolari figurate e da due ulteriori formelle di coronamento rimontate all'interno di una teca lignea riprodotte le misure presuntive dell'allestimento originario.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il primo esame critico dell'opera è stato condotto da C.Bonagura nella scheda di catalogo 14/0000549 del 1973 (cui si rinvia), quando ancora le formelle scomposte erano murate sulle pareti della seconda cappella a destra della Chiesa dell'Annunziata ai lati del Crocifisso. Oggetto di un furto nel 1979, dopo il recupero da parte delle forze dell'ordine, le formelle sono state restaurate a cura dell'I.C.R. e quindi ricomposte nell'assetto odierno sulla base di valutazioni condotte su esemplari analoghi. I dati sulla tecnica esecutiva e sul restauro sono stati resi noti da G. Basile (1986) e P.Cinti K.- N.M.Gannino, K. Doneaux (1986). Gli studi condotti in quell'occasione hanno permesso di ricostruire non solo l'unità formale del polittico oggi al Museo di Capodimonte a Napoli, e quelli sparsi tra i musei italiani e stranieri ((cfr.Basile 1986). Sul fronte della valutazione stilistica tutti gli studi (Basile 1986, Catalano 1996) confermano, oltre la datazione al tardo sec. XV, la provenienza dal contesto produttivo inglese e fu caratterizzazione specifica da bottega attiva a Nottingham.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Museo Archeologico Nazionale
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Garibaldi - 86079 Venafro (IS)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2046
<b>FTAT - Note</b>	VII-8-4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2182B
<b>FTAT - Note</b>	VIII-2-27
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2048
<b>FTAT - Note</b>	VII-8-6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2049
<b>FTAT - Note</b>	VII-8-7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2183B
<b>FTAT - Note</b>	VIII-2-28
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2094
<b>FTAT - Note</b>	VII-14-4
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2162
<b>FTAT - Note</b>	VIII-2-7
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2186B
<b>FTAT - Note</b>	VIII-2-31
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 200322
<b>FTAT - Note</b>	CLXXII-2-11
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2096
<b>FTAT - Note</b>	VII-14-6
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 2185B
<b>FTAT - Note</b>	VIII-2-30
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Bonagura C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Alloisi S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Testamento R. A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)