

# SCHEDA

| CD - CODICI  |   |
|--|---|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA  |
| LIR - Livello ricerca                                  | C   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |   |
| NCTR - Codice regione                                  | 14  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00000551  |
| ESC - Ente schedatore                                  | S11   |
| ECP - Ente competente                                  | S109  |
| RV - RELAZIONI   |   |
| ROZ - Altre relazioni                                  | 1400000549                                      |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione                                     | formella  |
| OGTV - Identificazione                                 | elemento d'insieme                              |
| SGT - SOGGETTO   |   |
| SGTI - Identificazione                                 | salita di Cristo al monte Calvario              |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |
| PVCR - Regione   | Molise  |
| PVCP - Provincia                                       | IS  |
| PVCC - Comune  | Venafro   |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| LDCT - Tipologia                                       | convento  |
| LDCN - Denominazione                                   | Convento di S. Chiara                           |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza           | Complesso Monumentale Santa Maria delle Monache |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | Via Garibaldi                                   |
| LDCM - Denominazione raccolta                          | Museo Archeologico                              |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE    |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                           | luogo di provenienza                            |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA         |   |
| PRVR - Regione   | Molise  |
| PRVP - Provincia                                       | IS  |
| PRVC - Comune  | Venafro   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |   |
| PRCT - Tipologia                                       | chiesa  |

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | Chiesa della S.ma Annunziata  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                    | secondo altare a destra   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XV   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | seconda metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1450  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1499  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega inglese   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | scultore  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | Bottega di Nottingham   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | alabastro/ pittura  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 42  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 28  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | La formella a rilievo rappresenta un episodio della Passione, la Salita al Calvario. Cristo piegato sotto il peso della Croce è seguito dalla Veronica e circondato da altri personaggi con gli strumenti della Passione. Il rilievo era murato entro una cornice in stucco che comprendeva anche il rilievo con la Deposizione ai lati del Crocifisso (cfr. scheda 14/00000552).   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | La formella, a rilievo, faceva parte di uno smembrato dossale d'altare insieme alle compagne raffiguranti altri episodi della Passione (cfr. scheda 14/00000549; 14/00000551; 14/00000552; 14/00000553; 14/00000554; 14/00000555) entro cornice di stucco a lato del crocifisso sovrastante l'altare, sotto il braccio della Croce a sinistra. Con quello di Ferrara, anche il nostro dovrebbe essere stato fatto sull'esempio di quello di Napoli in forme più grossolane, va quindi datato verso la fine del XV secolo (1480-1500). |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                    |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                    |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Museo Archeologico Nazionale       |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Garibaldi - 86079 Venafro (IS) |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS CB 2048         |
| <b>FTAT - Note</b>                  | VII-8-6                 |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS CB 2184B        |
| <b>FTAT - Note</b>                  | VIII-2-29               |

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | Scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1973        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Bonagura C. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Alloisi S.  |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                           |
|--|---------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                      |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Testamento R. A. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso)   |