

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00002808
ESC - Ente schedatore	S11
ECP - Ente competente	S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna in gloria con San Nicola di Bari, San Pietro e Santo francescano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Mirabello Sannitico
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1759
DTSF - A	1759
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Scaroina Michele
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00000472
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	255
MISL - Larghezza	179
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1851
RSTN - Nome operatore	G. Tommasi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Assunta; S.Nicola di Bari; San Francescano; San Pietro. Figure: angeli; cherubini. Attributi: (San Nicola di Bari) libro; tre sfere. Attributi: (San Pietro) chiavi; libro. Abbigliamento religioso: (San Nicola di Bari) paramento vescovile. Abbigliamento religioso: (San Francesco) saio francescano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	R. A. XBRE1851/ G. TOMMASI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a sinistra
ISRI - Trascrizione	M. SCAROINA/ F.[ECI]T1759
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore della tela è uno degli artisti di origine molisana che lavorano anche in Puglia nella seconda metà del sec. XVIII. In particolare il dipinto dell'Incoronazione della Vergine, nella chiesa di S. Nicola a Celenza Valfotore (FG) presenta la stessa tipologia e iconografia nelle figure di S. Nicola e di S. Pietro (anche quest'ultimo datato 1759). Rigidità nell'atteggiarsi delle figure e modi tardo-Barocchi caratterizzano lo stile di questo pittore. Al "G. Tommasi" che ha aggiunto la sua firma e la data 1851 è da attribuirsi il restauro della tela. Il Masciotta lesse erroneamente 1559 per quanto riguarda la datazione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 4761
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Masciotta G. B.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	10900048
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 220
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Restauri Puglia
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00005094
BIBN - V., pp., nn.	p. 186
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Pietrarroia P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Alloisi S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2004

RVMN - Nome

Pellegrineschi P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2000

AGGN - Nome

Biondi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Cola E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI