

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00002887

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 5

RVER - Codice bene radice 1400002887

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione parete absidale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luca Evangelista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campodipietra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1774

DTSV - Validità post

DTSF - A 1774

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento esecutore

AUTM - Motivazione

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gamba Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1712/ 1782
AUTH - Sigla per citazione	00000061
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	120
MISL - Larghezza	95
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Luca) 51 ( S. Luca che ritrae la Madonna)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Luca Evangelista. Attributi: (San Luca Evangelista) icona della Vergine; tavolozza. Simboli: bue.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella monografia dedicata al Gamba, il Carano riporta una tradizione orale che vuole raffigurato sotto le spoglie del San Luca dipinto a Ripabottoni, l'autoritratto dell'artista. Partendo da questo spunto, egli legge nel volto del San Luca di Campodipietra le sembianze del Gamba maturo, avendo egli, all'epoca della realizzazione del dipinto, compiuto già 62 anni. Prendendo la notizia per quello che è, una tradizione non documentata, resta la constatazione che, dei ritratti degli Evangelisti di Campodipietra, questo è quello che ha il volto più fortemente caratterizzato, ed è l'unico dei quattro raffigurato di profilo e non di scorcio, elementi che supportano l'ipotesi dell'autoritratto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 4835
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carano C.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00005209
BIBN - V., pp., nn.	p. 190
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1-2-3

<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Pietraroia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Alloisi S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2001
<b>RVMN - Nome</b>	Rescigno G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Rescigno G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Cola E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	