

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00002896

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Martino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campodipietra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ pittura |
|--------------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 155 |
|-----------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 50 |
|-------------------------|----|

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISP - Profondità</b> | 48 |
|--------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |                                                    |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | ridipinture pesanti, manipolazioni, parti mancanti |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                        |                         |
|----------------------------------------|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------------|-------------------------|

|                                  |                |
|----------------------------------|----------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 11 H (Martino) |
|----------------------------------|----------------|

|                                        |                                                                                                             |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: San Martino di Tours. Attributi: (San Martino di Tours) libro. Abbigliamento: parato vescovile. |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Oggi la statua presenta pesanti ridipinture, compresa una folta barba, che ne hanno stravolto l'iconografia. Ciò nonostante si riconoscono tratti e stilemi propri della tradizione tardo-barocca diffusa in Molise attraverso le sculture di Paolo Saverio Di Zinno. Se alcuni elementi formali (panneggio a tratti rigido e schematico) pongono dubbi sull'ipotesi di una sua attribuzione a Di Zinno, più probabile appare l'idea dell'esecuzione da parte di un buon artigiano locale che conosceva ed apprezzava il repertorio del maestro molisano, forse lo stesso autore di altre statue, vicine a questa per dati stilistici e di esecuzione, presenti nella chiesa (San Berardino, Moadonna del Rosario). |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| <b>ALNT - Tipo evento</b> | furto |
|---------------------------|-------|

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>ALND - Data evento</b> | 1974 |
|---------------------------|------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                 |
|-------------------------------------|-----------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS CB 4816 |
|-------------------------------------|-----------------|

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia di confronto |
|----------------------|---------------------------|

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBA - Autore</b> | Felice N./ Lattuada R. |
|----------------------|------------------------|

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1996 |
|--------------------------------|------|

|                                                 |                                                |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00005045                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 44,45,133                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                                |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                                |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3                                              |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                                |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                                |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1977                                           |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pietraroia P.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Alloisi S.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                                |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2001                                           |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Rescigno G.                                    |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2001                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Rescigno G.                                    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                                |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006                                           |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ De Cola E.                            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |