

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00002904

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Michele Arcangelo e i demoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Campodipietra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Di Zinno Paolo Saverio
AUTA - Dati anagrafici	1718/ 1781
AUTH - Sigla per citazione	00000458
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	192
MISL - Larghezza	120
MISP - Profondità	60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11G18.3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Michele Arcangelo. Abbigliamento: militare. Figure: demoni.
	L'opera, per intaglio ed iconografia, potrebbe rientrare nell'ambito

NSC - Notizie storico-critiche

della produzione di Paolo Saverio Di Zinno. Del resto, nella raccolta Eliseo, esistono tre disegni raffiguranti San Michele, ispirati alla produzione scultorea napoletana sei-settecentesca, che Di Zinno adoperò come modelli per alcune statue, tra cui quella conservata nella Chiesa di san Michele Arcangelo a Sassinoro (BN), firmata e datata 1763. Gli stessi disegni sono da collegare alla relativa macchina processionale che lo scultore molisano realizzò, insieme ad altre diciassette, per la processione dei Misteri a Campobasso. Particolari affinità presenta questa opera con altre due pure attribuibili a Di Zinno, il San Michele conservato nella Chiesa di Santa Maria degli Angeli a Rotello (CB) e quello della Chiesa di San Rocco a Sant'Angelo Limosano (CB). Le tre statue sono vicine sia nell'impostazione della figura, sia in alcuni dettagli, come la forma dell'elmo, la foggia del gonnellino e l'espressione del viso.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 4808

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Felice N./ Lattuada R.

BIBD - Anno di edizione

1996

BIBH - Sigla per citazione

00005045

BIBI - V., tavv., figg.

figg. 50-51-52

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Pietrarroia P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Alloisi S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2001

RVMN - Nome

Rescigno G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2001

AGGN - Nome

Rescigno G.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ De Cola E.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)