

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00016867

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Montenero di Bisaccia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura Italia centrale

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ tessuto/ ricamo

MTC - Materia e tecnica pietra dura

MTC - Materia e tecnica paillettes

MTC - Materia e tecnica filo d'oro/ ricamo

### MIS - MISURE

MISV - Varie stola MISA: 233; MISL: 24.4

MISV - Varie	manipolo MISA: 99.2; MISL: 23.4
MISV - Varie	tonacella MISA: 103; MISL: 137.5
MISV - Varie	velo MISA: 66.5; MISL: 280
MISV - Varie	pianeta MISA: 104, MISL: 69

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	un restauro ha operato il trasporto del ricamo su una nuova seta

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parato liturgico composto da una pianeta, due tonacelle, tre manipoli e un velo omerale. Fondo di seta bianca, con ricamo in filo d'oro filato e filo d'oro lamellare, con parti imbottite e applicazioni di pietre dure e paillettes. La decorazione, il cui elemento principale è costituito da tralci di rose, segue un andamento longitudinale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Ripetitività nel repertorio decorativo e secchezza di immagine fanno propendere per una datazione del parato alla seconda metà del XIX secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 0_0

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Sinigaglia M.
FUR - Funzionario responsabile	Basile G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Baldi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Baldi R.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)