

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00071431

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Mirabello Sannitico

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1590
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1599
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega napoletana
-----------------------------	--------------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ cesellatura
--------------------------------	------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	119
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	74
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	completamente restaurata e dorata
--------------------------------------	-----------------------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I bracci della croce sono a tortiglione e decorati a niello con elementi vegetali stilizzati. Nel recto Cristo in croce mentre nel verso la Vergine con il Bambino. Sulle terminazioni lobate dei bracci si trovano i busti di San Pietro e Cristo con agnello; di San Francesco e San Domenico. Alla sommità della croce il pellicano nel nido che si ferisce il petto.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
----------------------	--------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione
------------------------------------	---------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso parte terminale della croce
<b>ISRI - Trascrizione</b>	AD HONOREM BEAT(I) / SANTIBUS. SUIS.A/ HOC VECHSILLU/ DON[...]/ PAV.

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMP - Posizione</b>	ai piedi della croce
<b>STMD - Descrizione</b>	albero con un solo ramo fiorito e le iniziali D.P.F.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La croce benchè molto rovinata dalla doratura eseguita in tempi recentissimi appare di ottima fattura, sia per la qualità del modellato che per l'equilibrata elaborazione della forma. La datazione si ricava dal confronto con un'altra croce processionale, presente a Campodipetra e datata 1587, assolutamente simile alla nostra per stile e iconografia. La doratura non permette di rilevare la presenza di punzoni, tuttavia si può collocare nell'ambito delle botteghe di orafi napoletani che diffusero ampiamente nel meridione questo tipo di croci.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

##### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

<b>ALNT - Tipo evento</b>	furto
<b>ALND - Data evento</b>	1972/11/08

##### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

<b>ALNT - Tipo evento</b>	recupero
<b>ALND - Data evento</b>	1973/04/11

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAD CB 0183

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Hierarchia Catholica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1922
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005058
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-31
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. p. 31

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome</b>	Pietrarroia P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Alloisi S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2004
<b>RVMN - Nome</b>	Pellegrineschi P.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2000
<b>AGGN - Nome</b>	Biondi A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Cola E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)