

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00006597

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 1400006597

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tunicella

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione paramento liturgico

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campobasso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura Italia meridionale

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	filo dorato
MTC - Materia e tecnica	oro/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	pietra dura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	120

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato a cura del vescovo Corinei, titolare della chiesa

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La superficie dal fondo di raso bianco è coperta da steli ondulati da cui partono fogli lanceolate, rose, tulipani, margherite, al centro delle quali è spesso incastonata una pietra dura. Le corolle imbottite sono ricamate a punto lanciato. Gli steli più esili sono ottenuti con cordoncino sottile. Alla base è ricamato un cappello vescovile, sotto il quale uno stemma su cui compare un'aquila, su tre monti, rivolta al sole raggiante.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La decorazione di questo paramento liturgico si rifà alla tradizione barocca del ricamo imbottito, che si riallaccia direttamente ai modi dell'oreficeria. Tuttavia l'effetto plastico delle corolle e del fogliame è molto attenuato, mentre predomina il gusto per il disegno elegante e geometrico degli ornati, nettamente posto in risalto contro lo sfondo liscio. La predilezione per le forme semplici, quasi d'ispirazione rinascimentale, si riallaccia direttamente allo stile ibrido di numerose oreficerie della metà del secolo XIX, di fattura napoletana. Lo stemma è quello dell'attuale vescovo Corinei, che ha fatto restaurare il paramento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
-----------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 0_0

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1974
<b>CMPN - Nome</b>	Premoli B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	La Regina A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1982
<b>AGGN - Nome</b>	Mencarelli G.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Mugnolo A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)