

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00006478
ESC - Ente schedatore	S109
ECP - Ente competente	S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	tazza
OGTV - Identificazione	coppia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	CB
PVCC - Comune	Baranello

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Civico "G. Barone"
LDCS - Specifiche	seconda sala, vetrina XVII

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	1448
INVD - Data	1897

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura orientale
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	6
<b>MISD - Diametro</b>	6.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tazza presenta una decorazione in smalti blu sotto coperta, rosso ferro e oro. Il corpo è diviso in tre pannelli ornati a squame di pesce stilizzate che si alternano ad altri tre decorati con piccole margherite su fondo a ghiaccio rotto. Lungo il bordo esterno corre un fregio con motivi a occhiello, che si ripete alla base. L'ansa è ornata con motivi vegetali. Il bordo interno è sottolineato da una fascia mistilinea rossa e oro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le tazze, caratterizzate da una decorazione che affolla l'intera superficie, testimonia il continuo e reciproco scambio di idee e suggestioni tra oriente e occidente che influenza tutta la produzione ceramica, giapponese ed europea, in particolare dopo la metà del XVIII secolo, rendendo difficile una rigida distinzione tra stili decorativi e, in alcuni casi, l'identificazione esatta dell'origine di particolari stilemi. Tipici esemplare destinati al mercato occidentale, i pezzi della Collezione Barone propongono, infatti, un modello che incontra il gusto della committenza europea adottando una forma non tradizionale con l'introduzione del manico ansato tipico delle tazze occidentali e presentando motivi decorativi direttamente ispirati dalle porcellane tedesche come, ad esempio, la fascia che corre lungo il boro interno o la cornice dei pannelli con volute a intreccio o anche la tipologia dei fiori. E' probabile che questo tipo di ornato sia stato realizzato su richiesta e, come di consueto nelle porcellane di esportazione, si unisce a elementi desunti dal repertorio orientale come la decorazione ispirata al motivo del "ghiaccio rotto". Difficile stabilire con certezza l'origine della manifattura, se Imari cinese o giapponese: mentre l'ornato a occhiello si trova spesso su vasellame proveniente dalla Cina, come del resto l'omogeneità e la simmetria della composizione, di gusto giapponese sembrerebbe invece l'intero riempimento delle superfici e la decorazione sottocoperta. Non era raro il caso in cui ceramiche orientali venivano lasciate con campi bianchi poi finiti in occidente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Barone G.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1897
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	CB/ Baranello

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Baranello
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Municipio - 86011 Baranello (CB)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE CB 1792
<b>FTAT - Note</b>	11-11-1

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 17805
<b>FTAT - Note</b>	LXXXII-10-2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Barone G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	10900050
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 169

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	Scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1973
<b>CMPN - Nome</b>	Righetti M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mortari L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2005
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Parca S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Baldi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)