

# SCHEDA

SM	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZ.	MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE DIREZ. GEN. DELLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI	ORGANO
		ITA:	SOPR. ARCHEOL. DEF. I B. A. e S. - CB	DATI RELATIVI ALLA PARTE STRUMENTALE
<b>TASTIERE</b> NUMERO DELLE TASTIERE: 1 COLLOCAZIONE: nella finestra sotto il prospetto NUMERO DEI TASTI: 45 AMBITO: DO1 - DO5 PRIMA OTTAVA: corta NOTE: tasti ricoperti in balsa ed ebano; intarsi in madreperla sui tasti cromatici		(segue Registri)		
<b>PEDALIERA</b> NUMERO DEI PEDALI: 9 AMBITO: DO1 - DO2 PRIMA OTTAVA: corta NOTE: pedaliera dritta a leggio, non originale, costantemente unita alla tastiera				
<b>REGISTRI</b> DISPOSIZIONE: a destra della tastiera su 2 file verticali TIRANTI (BOTTONI O MANITTE): tiranti in ferro con pomelli in ottone ELENCO: Principale Voce umana Ottava Flauto in VIIIva XV XIX XXII Tiratutti a pomello				

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00016226

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S109

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia IS

PVCC - Comune Belmonte del Sannio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1895

DTSF - A 1895

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	organaro
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	D'Onofrio Pasquale
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie fine sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000771

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stagno
--------------------------------	--------

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	canne (7+7+7); 8 registri; pedaliera; mantice a lanterna
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla registriera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Pasquale D'Onofrio/ 12 marzo 1895

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla registriera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	3 febbraio 1898 18 febbraio 1899 11 febbraio 1902 30 gennaio 1901 17 febbraio 1902 12 marzo 1895 12 marzo 1897 3 febbraio 1903

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'organo è opera di Pasquale d'Onofrio, componente di una nota famiglia di organari, originaria di Caccavone (attuale Poggio Sannita) e attiva in Molise e Abruzzo a partire dal secolo XV, il cui esponente di maggior spicco fu Francesco D'Onofrio, operoso nel secolo XVIII (cfr. G. MESSORE, 1988, pp. 30-31). L'attribuzione si deve alla presenza di un'iscrizione, celata all'interno della registriera, recante il nome dell'autore e la data "12 marzo 1895". Numerose annotazioni accompagnano questa iscrizione, segnalando una serie di date (dal 12 marzo 1895 a 3 febbraio 1903) riferibili a successivi interventi

sull'organo, probabilmente semplici accordature, dato lo stretto intervallo esistente tra ciascuna data e la successiva.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAPPSAE CB 0521

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Messoro G.

**BIBD - Anno di edizione** 1988

**BIBH - Sigla per citazione** 00000444

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 30-31

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data** 2001

**CMPN - Nome** Di Ruscio I.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Di Ruscio I.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2005
<b>AGGN - Nome</b>	Di Ruscio I.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ De Cola E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)