

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00072581

ESC - Ente schedatore S109

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Baranello

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via S. Maria

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "G. Barone"

LDCS - Specifiche seconda sala, vetrina XVII

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1408

INVD - Data 1897

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1750

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura cinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana
MIS - MISURE	
MISD - Diametro	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il piatto a parete curva presenta un orlo filettato in oro, sottolineato da un fregio a punte di freccia, sempre realizzato in oro, che si ritrova anche nel cavetto. Al centro campeggia una riserva mistilinea con scena di caccia: in un paesaggio autunnale, cui sembrano alludere un albero spoglio e i crisantemi in fiore, una figura a cavallo brandisce una picca, mentre altre due sono in piedi, nei pressi di un castello.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il piatto appartiene a quella ricchissima produzione di porcellane cinesi realizzate appositamente per il mercato europeo imitando modelli occidentali su precisa ordinazione di agenti delle Compagnie delle Indie Orientali. In particolare, esemplari di questo genere venivano richiesti dalle compagnie danesi e olandesi per far fronte alla concorrenza della manifattura tedesca con pezzi simili a minor costo. Il decoro, infatti, si ispira alle scene di caccia di gusto prettamente europeo dipinte sulle porcellane di Meissen negli anni '30 e '40. Del resto anche il cartiglio con orlo a racemi e foglie accartocciate ricorda il motivo rococò Laub und Bandelwerk elaborato sempre a Meissen e già in uso dal secondo decennio del XVIII secolo. Anche la tavolozza propone cromie peculiari delle porcellane di Sassonia di quegli anni (oro, rosso ferro, nero e porpora-violaceo) come pure l'uso di smalti sfumati. La resa dei volumi appare semplificata sia nelle architetture che negli abiti, le colline sullo sfondo sono estremamente stilizzate, mentre lievi tratteggi producono effetti di chiaroscuro ancora alla maniera occidentale. Due piatti simili, riferibili alla dinastia Qing, era Qianlong (1736-1795), datati al 1740 circa, sono conservati nella collezione Giannetti di Milano insieme a un vassoio e a una terrina in maiolica, attribuiti alla Manifattura di Felice Clerici (1770-1790), di decoro identico. Presso le facoltose famiglie aristocratiche e altoborghesi dell'epoca era consuetudine fare completare i servizi in porcellana cinese della Compagnia delle Indie con pezzi in maiolica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Barone Giuseppe
ACQD - Data acquisizione	1897
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Baranello
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Baranello
CDGI - Indirizzo	Viale Municipio - 86011 Baranello (CB)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE CB 1812a
FTAT - Note	11-12-9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barone G.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	10900023
BIBN - V., pp., nn.	p. 166
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sotheby's
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00005145
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 216
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ceramiche collezione
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	10900071
BIBN - V., pp., nn.	pp. 358-359
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	Scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Rossi P.

FUR - Funzionario responsabile	Mannella L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mugnolo A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Parca S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mugnolo A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)