

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00002447

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Bartolomeo battezza Re Pollino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Bojano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1793

DTSF - A 1793

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gioia Raffaele
AUTA - Dati anagrafici	1757/ 1805
AUTH - Sigla per citazione	00000265

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	250
MISP - Profondità	380
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAAAAS CB

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Bartolomeo; Re Pollino;; regina; dame; dignitari; bambino. Abbigliamento: (San Bartolomeo) lunga veste; mantello; (re) mantello; mantellina; (regina) veste decorata con gemme; corona; velo; girocollo d'oro e preziosi; (dignitari) ampio mantello; turbante. Oggetti: ciotola con acqua; corona.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra, sotto il manto del re
ISRA - Autore	Gioia Raffaele
ISRI - Trascrizione	RAFH. [AE] L [E] GIOIA S. [ANC]TI MA[XIMI]/ INVENIT ET PINXIT/ 1793

Il dipinto fu eseguito nel 1793 dal pittore molisano Raffaele Gioia, come attestato dalla firma e dalla data apposte in basso. Raffaele Gioia, nato a S. Massimo nel 1757 e formatosi verosimilmente a Napoli, fu operoso in territorio molisano, dove si conservano le poche e sole testimonianze della sua attività artistica. Infatti, oltre alla tela in

NSC - Notizie storico-critiche

oggetto e a quella collocata sulla parete di fronte (scheda n° 1400002448), a lui si devono le decorazione pittorica della cupola della chiesa parrocchiale di Pettoranello e cinque dipinti, che il vescovo De Peruta gli commisionò per la Cattedrale di Isernia, due dei quali sono però andati perduti (cfr. Catalano, in Capini S., Catalano D., Paone N., "Isernia", Isernia 1999). Come nelle tre tele isernine superstiti ("La consegna delle chiavi a S. Pietro", Madonna Addolorata con Maria Maddalena e angeli", "S. Michele Arcangelo con i Santi martiri Vito, Nicandro, e Marciano"), i dipinti di Boiano, cronologicamente assai prossimi a quelle, dimostrano l'aggiornamento del pittore su quanto accadeva a Roma sul finire del secolo. Nuovo spirito classicheggiante e, qua e là, grazia compositiva di stampo settecentesco si contemperano qui come nelle opere isernine. Tra le poche notizie che ci sono giunte del pittore, va segnalato Fortini, Pasquale, "Delle Cause de' terremoti e loro effetti. Danni di quelli sofferti dalla città d'Isernia fino a quello de'26 luglio 1805", edito a Isernia nel 1984, a cura di Titina Sardelli. Vi sono descritti i "bellissimi quadri" della Cattedrale d' Isernia, che uscirono indenni dal terremoto del 1805, che uccise invece Raffaele Gioia, seppellito sotto le rovine delle propria casa insieme ad una figlia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAAAAS CB 3229

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Capini S./ Catalano D./ Paone N.

BIBD - Anno di edizione

1999

BIBH - Sigla per citazione

00000060

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fortini P.

BIBD - Anno di edizione

1984

BIBH - Sigla per citazione

00005620

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Gigli L.
FUR - Funzionario responsabile	Mortari L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1999
AGGN - Nome	Di Ruscio I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Mastrantuono C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)