

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00016459

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campomarino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSF - A 1880

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento organaro

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Fedeli Luigi

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000783

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	260
MISP - Profondità	125

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cassa è suddivisa in tre specchiature scandite da lesene decorate con motivi di pendenti fogliacei applicati e piccoli garofani rossi dipinti. Le svecchiature sono ornate con motivi di girali ottenuti a traforo. All'esterno, lungo i bordi, decorazioni a giorno raffigurano foglie di acanto e due angeli a tutto tondo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sopra la tastiera
ISRI - Trascrizione	C C 1 G M 1880

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	tra i due spigoli di destra
ISRI - Trascrizione	LUIGI FEDELI

NSC - Notizie storico-critiche

I motivi decorativi della mostra d'organo riconducono tipologicamente a quelli della monumentale cornice conservata pure nella chiesa di Santa Maria a Mare di Campomarino. La data scolpita sopra la tastiera toglie ogni residuo dubbio circa la datazione di questo organo, anche se va notato un forte indugiare in moduli compositivi propri del secolo XVIII. Non è possibile invece asserire che il nome di Fedeli, scolpito sui fianchi, debba necessariamente riferirsi all'autore dell'organo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 0_0

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Aimola M. L.**FUR - Funzionario responsabile** Mannella L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)