

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00016459

ESC - Ente schedatore S11

ECP - Ente competente S109

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassa d'organo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Molise

PVCP - Provincia CB

PVCC - Comune Campomarino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1880

DTSF - A 1880

DTM - Motivazione cronologia data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento organaro

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Fedeli Luigi

AUTA - Dati anagrafici notizie seconda metà sec. XIX

AUTH - Sigla per citazione 00000783

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ scultura/ pittura/ doratura

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	500
<b>MISL - Larghezza</b>	260
<b>MISP - Profondità</b>	125

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La cassa è suddivisa in tre specchiature scandite da lesene decorate con motivi di pendenti fogliacei applicati e piccoli garofani rossi dipinti. Le svecchiature sono ornate con motivi di girali ottenuti a traforo. All'esterno, lungo i bordi, decorazioni a giorno raffigurano foglie di acanto e due angeli a tutto tondo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRP - Posizione</b>	sopra la tastiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	C C 1 G M 1880

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	tra i due spigoli di destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LUIGI FEDELI

**NSC - Notizie storico-critiche**

I motivi decorativi della mostra d'organo riconducono tipologicamente a quelli della monumentale cornice conservata pure nella chiesa di Santa Maria a Mare di Campomarino. La data scolpita sopra la tastiera toglie ogni residuo dubbio circa la datazione di questo organo, anche se va notato un forte indugiare in moduli compositivi propri del secolo XVIII. Non è possibile invece asserire che il nome di Fedeli, scolpito sui fianchi, debba necessariamente riferirsi all'autore dell'organo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAAS CB 0_0

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Aimola M. L.**FUR - Funzionario responsabile** Mannella L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Baldi R.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)