SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00001383
ESC - Ente schedatore	L. 84/1990
ECP - Ente competente	S109
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce d'altare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Molise
PVCP - Provincia	IS

PVCC - Comune Carpinone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATR	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	
DTSI - Da	1832
DTSF - A	1839
DTM - Motivazione cronologia	bollo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	1.00
ATBD - Denominazione	bottega napoletana
ATBR - Riferimento all'intervento	argentiere
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	punzone
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	argento/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ fusione
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	103
MISL - Larghezza	46
MISV - Varie	base MISN: 40.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La base, poggiante su due zampe, e' decorata con volute e motivi floreali includenti un ovale con la Madonna ed il Bambino. Sulla croce, dal fondo c on un motivo a ventagli, sono applicati il teschio, il Cristo ed il cartig lio. All'incrocio dei bracci trilobati, la raggiera. La croce d'altare è i n lamina d'argento sbalzata, cesellata, con parti a fusione su anima di le gno.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Regno di Napoli
STMU - Quantità	3

STMD - Descrizione	testa di Partenope con N8 entro quadrato	
STM - STEMMI, EMBLEMI, M	ARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	punzone	
STMQ - Qualificazione	argentiere	
STMI - Identificazione	non identificato	
STMU - Quantità	4	
STMP - Posizione	base voluta destra/croce braccio destro e sinistro	
STMD - Descrizione	GA	
NSC - Notizie storico-critiche	Elegante lavoro eseguito a sblazo e cesello con parti fuse applicate. Il b ollo potrebbe essere quello dell'argentiere napoletano non identificato ch e ha punzonato i candelieri 1832-72 nella chiesa di S. Spirito ad Ischia. La datazione al XIX secolo e' confermata dalla sagoma del bollo illeggibil e, poiche' la forma quadrata e' tipica di bolli ottocenteschi, quali la te stina di Partenope e la Croce N 8.	
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAAAAS CB 203069	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBA - Autore	Catello E./ Catello C.	
BIBD - Anno di edizione	1973	
BIBH - Sigla per citazione	00005218	
	n 160	
BIBN - V., pp., nn.	p. 162	

ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1974	
CMPN - Nome	Vasco S.	
FUR - Funzionario responsabile	Catalano D.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1993	
AGGN - Nome	Papini M. L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Testamento R. A.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	