

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 14         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00015034   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 84/1990 |
| ECP - Ente competente           | S109       |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| OGTD - Definizione                | reliquiario               |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Reliquiario di S. Massimo |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Molise |
| PVCP - Provincia | CB     |

|  |   |
|--|---|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Guglionesi  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |   |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |   |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Molise  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | CB  |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Guglionesi  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |   |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1700  |
| <b>DTSF - A</b>  | 1799  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | bottega napoletana  |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>                   | argenterie  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | metallo/ sbalzo/ cesellatura/ argentatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>  |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                      | 51  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 19.5  |
| <b>MISP - Profondità</b>                                   | 8   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                       | argentatura consunta  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                     | La base, composta da piedini decorati a volute, sorregge il fusto sagomato su cui e' impostato il ricettacolo mistilineo decorato da motivi a volute e protomi cherubiche che attorniano la teca rettangolare. All'apice una c roccetta avellana. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                           | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>                              |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>soggetto</b>                              | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Quest'opera, la cui esatta denominazione e' reliquiario ad ostensorio (Diz . Term. Supp. Ecc. , pp. 157-205) ha una tipologia diffusa nei secc. XVII/ XIX, ed e' costituita da una lamina di ottone argentato lavorato a stampo . Genericamente riferibile ad un ignoto artigiano influenzato dalla cultur a artistica napoletana. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAAAAS CB 24122   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Montevecchi B./ Vasco Rocca S.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1988   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000409   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 157-205  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Cormio S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Catalano D.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 1993   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | Picca F.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Mugnolo A.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |