

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 14         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00015041   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 84/1990 |
| ECP - Ente competente           | S109       |

## OG - OGGETTO

|                      |                   |
|----------------------|-------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |                   |
| OGTD - Definizione   | corona da dipinto |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |            |
|------------------|------------|
| PVCS - Stato     | Italia     |
| PVCR - Regione   | Molise     |
| PVCP - Provincia | CB         |
| PVCC - Comune    | Guglionesi |

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b> | Molise |
|-----------------------|--------|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>PRVP - Provincia</b> | CB |
|-------------------------|----|

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>PRVC - Comune</b> | Guglionesi |
|----------------------|------------|

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |            |
|----------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1700 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1799 |
|-----------------|------|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | esecutore |
|--|-----------|

|   |         |
|---|---------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | punzone |
|---|---------|

|                           |                     |
|---------------------------|---------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Monogrammista T. T. |
|---------------------------|---------------------|

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie seconda metà sec. XVI |
|-------------------------------|-------------------------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000372 |
|-----------------------------------|----------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                          |
|--------------------------------|--------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | argento/ sbalzo/ traforo |
|--------------------------------|--------------------------|

**MIS - MISURE**

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 8.3 |
|-----------------------|-----|

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 22 |
|-------------------------|----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | spezzata |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Cerchio modanato e decorato da motivi geometrici sormontato da un fastigio, lavorato a sbalzo, con motivi a volute, tra cui sono inserite protomi ch erubiche. All'apice decorazioni con stelle ad otto punte. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | punzone  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | argentiere   |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Monogrammista T.T.   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | sulla fascia   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | T.T.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera, elegantemente lavorata ad intaglio sbalzo e cesello, e' oggi in c attivo stato di conservazione, risulta infatti piuttosto consunta e con un a spaccatura centrale. Secondo quanto riferitoci dall'attuale parroco di G uglionesi, Don Gabriele Morlacchetti, era applicata sulla tavola dell'Assu nzione di Maria, attribuita alla scuola di Marco Pino, conservata nella ch iesa di S. Maria Maggiore. La corona potrebbe verosimilmente essere coeva al dipinto datato 1572. Il punzone visibile al centro accanto alla spaccat ura non e' stato identificato. L'opera e' genericamente riferibile ad un n on identificato argentiere napoletano del sec. XVI. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAAAAS CB 24135        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n           |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |             |
|---------------------------------------|-------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1990        |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Cormio S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Catalano D. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 1993                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Picca F.                |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Mugnolo A.     |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |