

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 14 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00001532 |
| ESC - Ente schedatore | L. 84/1990 |
| ECP - Ente competente | S109 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-----------------------|
| SGTI - Identificazione | Immacolata Concezione |
|------------------------|-----------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Molise |
| PVCP - Provincia | CB |
| PVCC - Comune | Larino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-------------------|
| DTZG - Secolo | secc. XVII/ XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/inizio |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1690 |
| DTSF - A | 1710 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | cerchia |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Solimena Francesco detto Abate Ciccio |

| | |
|--|---|
| AUTA - Dati anagrafici | 1657/ 1747 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00005912 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 204 |
| MISL - Larghezza | 120 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | Restaurato nel 1974, ma non è allegata la relativa relazione. |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1974 |
| RSTN - Nome operatore | Donnini Sergio |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il dipinto raffigura l'Immacolata, con le mani giunte di preghiera, poggiante sulle nubi; il piede destro sulla mezza luna e quello sinistro in atto di schiacciare il serpente. Intorno a lei alcuni cherubini e tre angioletti che mostrano un ramo di ulivo e lo specchio. In alto la colomba ed a destra visibile solo a meta' una torre. I colori sono accesi con il predominio di tonalita' balaustre. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Immacolata Concezione. Attributi: (Immacolata Concezione) mezza luna; serpente. Figure: angeli. Personificazioni: colomba. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La Vergine e' raffigurata nel dipinto con alcuni dei suoi attributi piu' noti: la mezza luna, il ramoscello d'ulivo, la torre. Il restauro ha restituito i colori originali, che si avvicinano evidentemente a quelli usati dal Solimena. Da quest'ultimo riprende anche lo schema compositivo decentrato e la figura sinuosa della Vergine. Possiamo quindi sostenere che, la tela, tradizionalmente attribuita a Francesco Solimena, anche se non di mano del maestro e' a lui sicuramente molto vicina. Databile tra la fine del sec. XVII e gli inizi del sec. XVIII. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAAAAS CB 1430 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Calò Mariani M. S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000430 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | Scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Bilardello V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Catalano D. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1993 |
| RVMN - Nome | Cormio S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1992 |
| AGGN - Nome | Cormio S. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Mastrantuono C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |